

## OBSERVACIONES

En esta Sección se tratará de reseñar las obras, al tema del ANUARIO referentes, aparecidas, distribuidas o divulgadas a fines del año precedente y en el propio de la preparación del mismo (1961).

Su redacción se ajustará a las siguientes normas generales:

1.<sup>a</sup> Eliminación intencionada (excepto en el grupo LITERATURA) de obras que no traten asunto Atlántico o Canario, aunque sean de Autor natural de las Islas.

2.<sup>a</sup> En la redacción de las fichas se ha simplificado la técnica oficial de catalogación, reduciéndolas a los elementos esenciales.

3.<sup>a</sup> A la cédula escuetamente bibliográfica seguirá casi siempre un breve juicio que aclare el asunto tratado y su valor relativo. Cuando la obra lo tenga especial se hará una verdadera recensión. Estos juicios pueden ser obtenidos, bien por la lectura directa de la obra si ha llegado a nuestras manos, bien tomándolos de otras donde ya estén consignados, con indicación explícita de ello en este caso.

4.<sup>a</sup> En la clasificación bibliográfica se seguirá la ordenación de MATERIAS según el *sistema decimal internacional*, aunque con la flexibilidad exigida por el escaso número de fichas en el volumen reseñadas. Un cuadro sinóptico con las materias contenidas en cada número del ANUARIO, y de manera sistemática, precederá al Catálogo, así como un índice alfabético de los conceptos y títulos registrados; seguirá la reseña bibliográfica, y al final, otro con los apellidos y nombres de los autores y colaboradores que en él figuran.

5.<sup>a</sup> Comprenderá obras, folletos, separatas y trabajos de Revistas.

Esta, como cualquier otra Bibliografía, es incompleta en cuanto a comprensión de obras del período a que se limita; las reseñas a ese correspondientes que se omitan y puedan más adelante lograrse, se situarán en el volumen siguiente.

## CUADRO SINOPTICO-SISTEMATICO DE LA BIBLIOGRAFIA

|                                     |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.—BIBLIOGRAFIA: Clasificación (*). | 0.—OBRAS GENERALES .....     | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Bibliografía.</i></li> <li>b) <i>Revistas.</i></li> <li>c) <i>Entidades.</i></li> <li>d) <i>Poligrafías.</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                  |
|                                     | 2.—RELIGION .....            | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Culto: Advocaciones, Imágenes, Templos.</i></li> <li>b) <i>Iglesia cristiana: Misiones.</i></li> <li>c) <i>Gobierno de la Iglesia: Inquisición, Obispos.</i></li> <li>d) <i>Órdenes Religiosas: Conventos, Frailes.</i></li> </ul>                                                                       |
|                                     | 3.—CIENCIAS SOCIALES .....   | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Estadística.</i></li> <li>b) <i>Política: Cortes, Emigración.</i></li> <li>c) <i>Economía.</i></li> <li>d) <i>Administración: Ayuntamientos, Cabildos.</i></li> </ul>                                                                                                                                    |
|                                     | 4.—FILOLOGIA. LINGÜISTICA... | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Lenguaje artificial.</i></li> <li>b) <i>Lenguas indígenas canarias.</i></li> <li>c) <i>El español en Canarias.</i></li> </ul>                                                                                                                                                                            |
|                                     | 5.—CIENCIAS PURAS .....      | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Química analítica y orgánica.</i></li> <li>b) <i>Geología: Periodos, Volcanes, "Calderas", Hidrografía.</i></li> <li>c) <i>Ciencias biológicas: Biología, Prehistoria, Antropología.</i></li> <li>d) <i>Botánica.</i></li> <li>e) <i>Zoología.</i></li> </ul>                                            |
|                                     | 6.—CIENCIAS APLICADAS .....  | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Medicina: Terapéutica.</i></li> <li>b) <i>Ingeniería naval.</i></li> <li>c) <i>Agricultura: Plagas.</i></li> <li>d) <i>Imprenta.</i></li> </ul>                                                                                                                                                          |
|                                     | 7.—BELLAS ARTES .....        | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Arquitectura.</i></li> <li>b) <i>Pintura.</i></li> <li>c) <i>Fotografía.</i></li> <li>d) <i>Deportes.</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                     |
|                                     | 8.—LITERATURA .....          | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Crítica e Historia literaria.</i></li> <li>b) <i>Poesía.</i></li> <li>c) <i>Prosa narrativa: Novela.</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                      |
|                                     | 9.—HISTORIA Y GEOGRAFIA ...  | <ul style="list-style-type: none"> <li>a) <i>Ciencias Auxiliares: Archivología, Arqueología, Crítica histórica.</i></li> <li>b) <i>Geografía: Cartografía, Viajes, Descubrimientos, Exploraciones, Geografía particular.</i></li> <li>c) <i>Biografía: Vidas, Genealogía, Heráldica.</i></li> <li>d) <i>Historia general y particular.</i></li> </ul> |

(\*) Estas materias, conceptos y títulos serán variables para cada número, según las obras que se hayan de reseñar; mas, las que se repitan, irán siempre en el mismo orden.

# ÍNDICE ALFABÉTICO DE LOS CONCEPTOS Y TÍTULOS REGISTRADOS

## A

*Administración*: 3d.  
 AFONSO, Graciliano: 8a, 9c1.  
 África: 5c2, 9b2.  
*Agricultura*: 6c.  
 Aguas: 3b1, 3c, 5b3.  
 Agüimes: 2d.  
 ALEJANDRO VI, Papa: 9b2.  
 Alofan: 5a.  
 "Alonso Quesada": V. ROMERO, Rafael.  
 Alumbramiento de aguas: 3c, 5b3.  
 América: 3b2, 9b2.  
 ANCHIETA, Fr. José de: 2b, 9c1.  
 ANCHIETA, Juan de: 9c1.  
 Antropología: 5c3.  
 "Anuario de Estudios Atlánticos": Ob.  
 "Anuario del Instituto de Estudios Canarios": Ob.  
 "Aphidoidea": 5e.  
 APOLONIO, Levino: 9c1.  
 Arcaísmos: 4c.  
 Archivología: 9a1.  
 Archivos Municipales: 3d.  
 Armas: 9a2.  
 Arqueología: 9a2.  
 Arqueología prehistórica: 5c2.  
*Arquitectura*: 7a.  
 Arquitectura naval: 6b.  
 Arrecife: 9a2.  
 ARTIGAS, José: 9c1.  
 Atlántico: 8a, 9b2, 9c1.  
 Atlántida: 9b2.  
 "Atlántida, La": 8a, 9c1.  
 "Autindana": 4b.  
 Ayuntamientos: 3d, 9c3.  
 AZEVEDO, P. Ignacio de: 2b.  
 Azores, Islas: 2b.

## B

Barcos: 6b.  
 BELLAS ARTES: 7.  
 BENÍTEZ DE LUGO, Francisco: 9c1.  
 BENÍTEZ PADILLA, Simón: Ob., 2c, 9c1.  
 BETHENCOURT, Fr. Pedro de: 2b, 9c1.  
*Bibliografía*: 0a.  
*Biografía*: 9c.

Biología: 5c1.  
 BOLANOS, Fr. Alonso de: 2b.  
*Botánica*: 5d.  
 Brasil: 2b.  
 "Braunlehm": 5a.  
 BROUSSONET, Auguste: 9d1.  
 Bulas: 2b, 9b2.

## C

Cabildos: 3d, 8a.  
 Cádiz: 3b1, 9c1.  
 "Calderas": 5b2.  
 Canarias: 0a, 0b, 0c, 2b, 2c, 3b1, 3b2, 3c, 4c, 5a, 5b2, 5b3, 5c3, 5d, 5e, 6a, 6c, 7c, 8b, 9a2, 9a3, 9b2, 9b3, 9c1, 9d1.  
 CANO, Tomé: 6b, 9c1.  
 Caracas: 9c1.  
 CARBALLO WANGÜEMERT, Antonio: 9c1.  
 CARTAGENA, Alonso de: 9b2.  
 Cartografía: 9b1.  
 "Casa de Colón": 0b, 0c, 8a.  
 Castilla: 9a1, 9b2.  
 Castillo de Rubicón: 9a2.  
 Castillo de San Gabriel: 9a2.  
 Catedral de Las Palmas: 7a, 9c1.  
 "Centaureas": 5d.  
 "Cheirolophus": 5d.  
 CIENCIAS APLICADAS: 6.  
 Ciencias auxiliares de la Historia: 9a.  
*Ciencias biológicas*: 5c.  
 CIENCIAS PURAS: 5.  
 CIENCIAS SOCIALES: 3.  
 "Cócidos": 53, 6c.  
 COLOGAN y ASCANIO, Bernardo; Márquez del Sauzal: 9c2.  
 Coloides: 5a.  
 COLÓN, Cristóbal: 7a, 9a3.  
 Concurso de Premios: 8a.  
 Conquista de las Islas C.: 9d1, iv.  
 Conventos, 2d.  
 Cortes de Cádiz: 3b1, 9c1.  
 Cortiesteroideos: 6a.  
 Cristianización de las Islas C.: 9d1.  
 Crítica histórica: 9a3.  
*Crítica Literaria*: 8a.  
 Cromañóide, Tipo: 5c3.  
 Cuaternario: 5b1.

Cuevas prehistóricas: 5c2.  
 Cuevas sepulcrales: 5c3.  
 Cultivos: 6c.  
*Culto*: 2a.  
 CUNEO D'ORNANO, Pierre Paul: 9d1.

## D

Datas: 3c, 9d1\*\*.  
*Deportes*: 7d.  
 Descubrimientos geográficos: 9b2.  
 "Diaspidae": 6c.  
 DÍAZ TANCO, Vasco: 8a, 9c1.  
 Dientes anormales: 5c3.  
 "Digitalis canariensis": 5a.  
 Diputados a Cortes: 3b1, 9c1.

## E

*Economía*: 3c.  
 Edificios: 7a.  
 EDUARDO, Diego Nicolás: 7a, 9c1.  
 Emigración: 3b2.  
 ENRIQUE "El Navegante", Infante  
 don: 9a1, 9b2, 9c1.  
*Entidades*: 0c.  
 Erudición: 8a.  
 Erupciones volcánicas: 5b2.  
 Escudo heráldico: 9c3.  
 Escultura: 2a1.  
 Esqueletos: 5c3.  
 Español de Canarias: 4c.  
*Estadística*: 3a.  
 "Euphorbia balsamifera": 5a.  
 Excavaciones arqueológicas: 9a2.  
 Exploraciones geográficas: 9b2.

## F

FAJARDO, Alonso: 9c1.  
 FERNÁNDEZ DE LUGO, Pedro: 9c1.  
 FILOLOGÍA: 4.  
 Fitopatología: 6c.  
 FORTUNA, Príncipe de la: 9b2.  
*Fotografía*: 7c.  
 Francia: 9d1\*\*, 9d1\*\*\*.  
 Franciscanos: 2b, 2d, 9c1.  
 Fuerteventura: 4c, 8c1.

## G

Gáldar: 9c2, 9d1\*.  
 Galdós.—V.: PÉREZ Galdós, Benito.

Gando: 9a3.  
 Genealogía: 9c2.  
 Geodinámica: 5b2.  
*Geografía*: 9b.  
 Geografía física: 5b3.  
 Geografía general: 9b3.  
 G. particular de cada Isla: 9b4.  
 Geología: 5b.  
 Geológicos, Periodos: 5b1.  
 Glucósidos: 5a.  
 Gomera: 4a, 5a, 7a, 9b4\*\*, 4d1iv.  
 GONZÁLEZ MENÉNDEZ REIGADA, Albino:  
 Obispo de Tenerife: 2c2, 9c1.  
 GORDILLO, Pedro: 3b1, 9c1.  
 Grabado: 2a1.  
 Gran Canaria: 2d, 3b1, 4b, 4c, 5b1,  
 5b3, 7a, 9c1, 9c2, 9d1\*.  
 Guanches: 5c3.  
 Guía: 4c, 5c2, 5c3, 9c2, 9d1\*.  
 GUTIÉRREZ OTERO, Antonio: 9d1\*\*.

## H

Heráldica: 9c3.  
 "Herido": 4c.  
 Hidrografía: 5b3.  
 Hierro, Isla del: 5c2, 9b2.  
 HISTORIA: 9.  
*Historia* p. d.: 9d.  
*Historia literaria*: 8a.  
 Historia particular de cada Isla: 9d1.  
 Hongos: 5d.  
 "Humanidades": 0b.  
 HUMBOLDT, Alejandro de: 9c1.

## I

Iconografía: 2a1.  
 Iglesia, Gobierno de la: 2c.  
 Iglesias: 2a2, 7a.  
 IGNACIO DE LOYOLA, San: 9c1.  
 Imágenes: 2a1.  
*Imprenta*: 6d.  
*Ingeniería naval*: 6b.  
 Inquisición: 2c, 3b1.  
 "Instituto de Estudios Canarios": 0b.  
 "Ischnaspis": 6c.  
 "Isoplexis Isabelliana": 5a.

## J

"Jameo del Agua": 5c2.  
 Jesuitas: 2b.

## L

La Laguna: 0b, 0d, 3d.  
 Lanzarote: 5b2, 5c2, 9a2.  
 La Orotava: 9c3.  
 La Palma: 2b, 9c1, 9d1\*\*\*.  
 Las Palmas: 0b, 7a, 9a3, 9c1, 9d1\*.  
 Lenguaje silbado: 4a.  
*Lenguas indígenas canarias*: 4b.  
 Léxico popular: 4c.  
 LINGÜÍSTICA: 4.  
 LITERATURA: 8.  
 LLERENA, Pedro de: 7a.  
 LORENZO VILLAVICENCIO, Juana: 9c1.  
 Lucha canaria: 7d.  
 LUGO, V.: FERNÁNDEZ DE LUGO, Pedro.

## M

Macaronésicas, Islas: 5d.  
 Madera, Islas de la: 2b.  
 MANRIQUE, César: 7b, 9c1.  
 Marruecos: 5c3.  
 Mártires del Brasil: 2b.  
 MATERIAS VARIAS: 0.  
 Mechta-Afalou: 5c3.  
*Medicina*: 6a.  
 MEDINA, Fr. Juan de: 2d, 9c1.  
 Méjico: 4a.  
 MENDEZ, Antonio: 9c1.  
 MILLARES TORRES, Agustín: 9c1.  
 Misioneros: 2b.  
 MONTEVERDE, General: 0b.  
 Montevideo: 9c1.  
 Monumentos: 7a.  
 MORALES, Francisco Tomás: 0b, 9c1.  
 "Mosca, La": 9d1\*.  
 MOTAUDE, Diego Alonso: 7a.  
 "Museo Canario, El": 0b.  
 Museo Militar de Artillería: 9a2.

## N

Navíos: 6b.  
 NELSON, Horace: 9d1\*\*.  
 Neolítico: 5c2, 5c3.  
 Nivaria: 2c2, 9c1.  
 Nobleza, Títulos de: 9c2.  
*Novela*: 8a, 8c.  
 Nuestra Señora de las Nieves, Convento de: 2d.

## O

Obispo de Tenerife: 2b2, 9c1.  
 OBRAS GENERALES: 0.

*Ordenes Religiosas*: 2d.  
 Orotava: V. La Orotava.

## P

PALACIOS, Juan de: 7a.  
 Palma: V. La Palma.  
 Palmas, Las: V. Las Palmas.  
 PÉREZ GALDÓS, Benito: 8a, 8c, 9c1.  
 Pino, Virgen del: 2a1.  
*Pintura*: 2a1, 7b.  
 PIO X, San: 2a2, 7a.  
 Plagas del campo: 6c.  
 PLATÓN: 9b2.  
 Poesía: 8a, 8b.  
*Poligrafía*: 0d.  
*Política*: 3b.  
 Portugal: 2b, 9a1, 9b2.  
 Prehistoria: 5c2.  
 Premios, Concurso de: 8a.  
 Prosa recreativa: 8c.

## Q

"Queseras": 5c2.  
*Química analítica y orgánica*: 5a.

## R

"Ranquer": 5a.  
 Realejos: 9c3.  
 RELIGIÓN: 2.  
 "Revista de Historia Canaria": 0b.  
*Revistas*: 0b.  
 Reyes Católicos: 9a1, 0b2.  
 ROMERO, Rafael: 8a, 9c1.  
 Rubicón: 9a2.  
 RUIZ DE PADRÓN: 3b1.

## S

San Borondón, Isla de: 9b2.  
 San Sebastián de la Gomera: 7a.  
 Santa Cruz de Mar Pequeña: 9c1.  
 Santa Cruz de Tenerife: 2a1, 2a2, 7a, 9d1\*\*.  
 Santa Marta: 9c1.  
 São Paulo: 2b, 9c1.  
 SAUZAL, Marqués del: V. COLOGAN ASCANIO, Bernardo; Marqués del Sauzal.

"Schrophulariaceas": 5a.  
 Sepulcros prehistóricos: 5c3.  
 SIXTO V, Papa: 9b2.  
 SUÁREZ, Familia: 9c2.  
 Sueños: 8a.

## T

Tabaiba dulce: 5a.  
 TABARES Y SALAZAR DE FRÍAS, Alonso:  
   9c2.  
 "Tagoror": 5c2.  
 TALLEYRAND: 9d1\*\*\*.  
 Tazacorte: 2b.  
 Teatro: 8a.  
 Templos: 2a2.  
 Tenerife: 2a1, 2a2, 2c2, 3a, 3c, 3d,  
   5a, 5b3, 6a, 6d, 9b4\*, 9c1, 9c3, 9d1\*\*.  
 Tenerife, Obispo de: 2c2, 9c1.  
 Terapéutica: 6a.  
 Teror: 2a1.  
 Torre del Conde: 7a.  
 Trimetilesteroides: 5a.

## U

Universidad de La Laguna: 0b, 0d.  
 Usureros: 8a.  
 "Utindana": 4b.

## V

VALCÁRCEL Y LUGO, Francisco: 9c1.  
 Vegetación endémica: 5d.  
 Venezuela: 9c1.  
 VERA, Cristino de: 7b, 9c1.  
 VERDAGUER, Jacinto: 8a, 9c1.  
 "Verdugado": 4c.  
 Viajes medievales: 9b2.  
 Viajes modernos: 9b3.  
 Vidas: 9c1.  
 Virgen del Pino: 2a1.  
 Volcanes: 5b2.

## Y

Yaiza: 5b2.

## Z

Zoología: 5e.  
 ZURITA, Jerónimo: 9b2.

# BIBLIOGRAFIA

## RECOPILACION Y ORDENACION

POR

MIGUEL SANTIAGO

Archivero-Bibliotecario del Ministerio de Asuntos Exteriores.

### A) OBRAS Y ARTICULOS DE REVISTAS

#### a.—OBRAS GENERALES O DE MATERIAS VARIAS

NOTAS ——— *bibliográficas* [a obras de autores o asuntos canarios].—La Laguna [Imp. Gutenberg].—1961.—12 hojas. (En "Revista de Historia Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 129-130, páginas 162-171, y núms. 131-132, págs. 419-447.)

a) *Bibliografía*

Reseña de obras sobre Canarias o de autores canarios de hacia 1959 hechas por Serra Ráfols, Diego Cuscoy, S. de la Nuez y M. Guimerá. Interesantes.

SANTIAGO [RODRÍGUEZ], Miguel: *Bibliografía Atlántica y especialmente canaria*. Recopilación y ordenación por ———. Madrid. "Diana", Arts. Gráfs. 1961. 92 págs. (En "Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 547-638.)

ANUARIO. Patronato de la "Casa de Colón". ——— *de Estudios Atlánticos* [Director: Antonio Rumeu de

b) *Revistas*.

b) *Revistas.*

Armas]. Madrid-Las Palmas. "Diana", Artes Gráficas. 1961. 656 págs., con láminas. Es el núm. 6, de 1960.

ANUARIO. Estudios Canarios. ——— *del Instituto de Estudios Canarios.*—V: Actas, Memorias y Sesiones científicas del Curso 1959-1960. La Laguna de Tenerife. [J. Régulo, Editor]. 1960. 63 págs.

Como en fascículos anteriores se da cuenta de los actos culturales llevados a cabo por el Instituto de Estudios Canarios y registra las principales obras leídas allí o publicadas por el mismo, lo cual hace muy útil estos "Cuadernos", pues pone al día las investigaciones sobre distintos temas tratados. Los principales de este número son: *La Junta de Comercio de Canarias*, por José PERAZA DE AYALA; *Visión de nuestros bosques y cumbres. Erosión y despoblamiento*, por José María FERNÁNDEZ; *Los Castillos de Juan de Bethencourt*, por Elías SERRA RÁFOLS; *Sobre una nueva quesera*, por Telesforo BRAVO; *El Seguro de huracanes*, por Tomás CRUZ GARCÍA; *Excavaciones en Lanzarote: el Castillo de Rubicón*, por José de C. SERRA RÁFOLS; *Un historiador de Indias en Tenerife*, por Alejandro CIORANESCU; *Preocupaciones Insulares: ¿Desaparecerá el agua de nuestro subsuelo?*, por Tomás CRUZ GARCÍA; *Memoria del Curso 1959-1960*, etc.

ANUARIO. Estudios Canarios. ——— *del Instituto de Estudios Canarios.*—VI: Actas, Memorias y Sesiones Científicas del curso 1960-1961. La Laguna de Tenerife. [J. Régulo, Editor]. 1961. 63 págs.

Contiene, entre otros, reseña de los siguientes trabajos: *El mito del buen guanche en la historiografía canaria*, por Alejandro CIORANESCU; *Nuevos estudios sobre la navegación medieval*, por Elías SERRA RÁFOLS; *La polilla de los álamos laguneros. Nuevas noticias biogeográficas*, por José María FERNÁNDEZ LÓPEZ; *Una leyenda sobre la conquista de la Gomera*, por Leopoldo de la ROSA OLIVERA; *Memoria del Curso 1960-1961*, etc.

MUSEO CANARIO, El.—Revista publicada por la Sociedad del mismo nombre de Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas. [Imp. Lezcano]. [1961]. Año XXI, 1960, núms. 73-74. Nueva época. Dirigida por Agustín Millares Carlo.

b) *Revistas.*

Vol: I. Homenaje a Simón Benítez Padilla. Comprende artículos de autores apellidados de la A a la M. Se reseñarán individualmente.

REVISTA. Universidad de La Laguna. Facultad de Filosofía y Letras. ——— *de Historia Canaria*. Director: Elías Serra Ráfols. La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 1961.

Dos fascículos, tomo XXVI de 1960, números 129-130, enero a junio, y números 131-132, julio a diciembre. Sus artículos se reseñarán individualmente.

HUMANIDADES. Revista de la Facultad de Humanidades ... de la Universidad de los Andes.—Mérida. Venezuela ... Vicedirectora: María Rosa Alonso. [Mérida. Tall. Gráf. Universitarios]. 1960. 3 fascículos. Año II, T. II, núms. 5-8, enero-diciembre 1960.

Contiene trabajos de autores canarios o de temas sobre Canarias o de canarios célebres, aparte ser canaria el alma de la Revista: María Rosa Alonso. Así, en el número 5, colaboran Domingo Pérez Minik, Ana Lola Borges y hay una relación histórica de las operaciones del Ejército al mando de D. Francisco Tomás Morales, y reseñas bibliográficas hechas por dicha María Rosa Alonso. La relación de Morales termina en el núm. 6. En esta relación destaca otro canario, el General Monteverde. En el número 8 se despide María Rosa por desaparecer la Revista como tal.

M. A. U. *Actividades del Patronato de la "Casa de Colón"* [en 1960].—Madrid. [Imp. Diana]. 1961. 4 págs. + 1 lám. ("Anuario de Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 641-644).

c) *Entidades.*

d) *Poligrafía.*  
Noticias var.

VARIA ———. [Noticias culturales e informativas referentes en especial a la Universidad de La Laguna].—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 1961. 10 hojas + 2 láms. ("Rev. Hist. Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 129-130, págs. 172-189, y números 131-132, págs. 448-477).

Interesantes para seguir el estado cultural de las Islas.

## 2.—RELIGION

a) *Culto.*  
1. *Advocaciones.*  
Imágenes.

ALZOLA, José Miguel: *Iconografía de la Virgen del Pino*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 14 hojas + 16 láms. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, págs. 57-78).

Estudio de la tradición sobre la llegada a Teror de esta imagen de la Virgen y del culto a la misma en el "Pino santo", así como detallado análisis de su variada iconografía a través de los siglos. Va reseñando los autores que se ocuparon del asunto y fija las características de la imagen, de estilo gótico de finales del siglo xv, sevillana. Luego estudia otras esculturas de la Virgen del Pino y a continuación la imagen en la pintura y grabado. Con reproducción fotográfica de dichas imágenes.

TARQUIS, Miguel: *Semana Santa en Tenerife*.—Presentación ... por el Excmo. y Rvdo. Sr. Dr. D. Domingo Pérez Cáceres, Obispo de la Diócesis Nivariense ... Santa Cruz de Tenerife. Imp. Cervantes. 1960. 96 págs. con 96 grabados.

Reseña de las Cofradías y principales imágenes de la Isla alrededor del culto de Semana Santa. De gran riqueza gráfica, se describen las principales procesiones que se celebran en Tenerife, en especial en La Laguna y La Orotava, concretando el autor, siempre que puede, el nombre del artista que ejecutó las imágenes procesionales que cita. Es obra de divulgación, no erudita.

2. *Templos.*  
Iglesias.

CABRERA, Luis: *Iglesia al aire libre en Santa Cruz de Tenerife, consagrada a Pío X*.—V.: 7, a).

BULAS ——— referentes a *Ordem Franciscana em Portugal*, no "*Bulario Franciscano*". [Selección por Manuel TAVEIRA]. — Braga, 1960 ("*Itinerarium*", vol. VI, 1960, núm. 28, págs. 265-307).

b) *Iglesia cristiana. Misioneros. Misiones.*

El seleccionador entresaca de los tres tomos de la nueva serie del "*Bull. Franc.*", publicado por U. Hüntemann y J. A. Pou, 1929-1939, las Bulas referentes a Portugal, de 1431 a 1484. Destaca las que hablan del franciscano español Fr. Alonso de Bolaños, evangelizador de las Islas de la Madera y Azores (?) y en especial las tocantes a las luchas políticas y religiosas entre Portugal y España por la posesión de las Canarias (1434-1484).

LEITE, Serafim: *A grande expedição missionaria dos Martires do Brasil*.—Lisboa, 1961. 20 hjs. ("*Studia*", núm. 7, 1961, págs. 7-48).

"Consta de tres partes: 1.ª, Consideraciones acerca del autor y fecha de un Catálogo de los jesuitas que salieron de Portugal hacia el Brasil en 1570 (74 en total) con el Provincial P. Ignacio de Azevedo, S. I., que en su mayor parte murieron a manos de los Calvinistas antes de llegar a su destino [principalmente frente a Tazacorte, Isla de La Palma]; 2.ª, Algunos datos biográficos de los mismos, y 3.ª, Investigación histórica que aclara que fue Luis Rodríguez de Evora uno de los "Cuarenta Mártires del Brasil" y no Juan de Baeza. Bibliografía y documentación de "Archivos de los Jesuitas de Roma" R. C. (En "*Índice Histórico Español*", T. VII, 1961, núm. 30, reseña 40.590.)

DOMINIAN, Helen G.: *Apostle of Brasil. The biography of Padre José de Anchieta, S. I. (1534-1597)*...—V.: 9, c), 1.

SALGADO, A. César: *José de Anchieta, o primeiro Mestre Escola de São Paulo*...—V.: 9, c), 1.

ROSA OLIVEIRA, Leopoldo de la: *Sobre la familia del Hermano Pedro [de Bethencourt]*...—V.: 9, c), 1.

- c) *Gobierno de la Iglesia.*  
1. Inquisición.

ALAMO, Néstor: *Papeles nuevos de [la] Inquisición [de Canarias]*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 12 hjs. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, números 73-74, págs. 7-30).

Destaca la generosidad de D. Simón Benítez Padilla facilitando sus investigaciones; a su imitación el autor proporciona concretamente la relación de nuevos papeles de la Inquisición procedentes del Archivo del Canónigo don José Marrero. Son papeles de 1560 al 1817, de gran importancia para la historia de Canarias. Este fondo lo constituyen 16 piezas interesantes. Describe cada una de ellas y destaca lo más importante, haciendo oportunos y chispeantes comentarios.

2. Obispos.

MARTÍNEZ, Marcos G.: *Algunas obras publicadas por el Dominico asturiano Fr. Albino González Menéndez Reigada durante su episcopado en la Diócesis Nivariense*.—V.: 9, c), 1.

- d) *Ordenes Religiosas.*  
Conventos.  
Frailes.

ARTILES, Joaquín: *El "Libro del gasto ordinario" del Convento de Nuestra Señora de las Nieves de Agüimes*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 5 hjs. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, números 73-74, págs. 93-101).

Documento en el Arch. Hist. Nacional procedente del Convento indicado, con datos curiosos. En dicho libro se anotan los gastos del Convento desde 1776 a 1835, y algunos asientos ofrecen notas costumbristas y de precios, etc. de la época.

INCHAURBE, Diego: *Un hijo ilustre de Gran Canaria: Fray Juan de Medina, Franciscano*...—V.: 9, c), 1.

### 3.—CIENCIAS SOCIALES

- a) *Estadística.*

RESEÑA ——— *estadística de la Provincia de Tenerife*.—Madrid. Inst. Nac. Estadística. 1959. XIII + 591 págs. + 2 hjs. pleg. + mapas.

Hace hincapié en señalar la importancia de la climatología de 1921 a 1957, el movimiento de población de 1928 a 1957, la enseñanza desde 1941, las producciones agrícolas de 1941 a 1957, la industria según el censo de 1957, precios de 1936 a 1957, consumos, finanzas, administración, etc.

a) *Estadística.*

GUIMERA PERAZA, Marcos: *Hace ciento cincuenta años: una intervención del Diputado por Gran Canaria Don Pedro Gordillo en las Cortes de Cádiz.*—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 14 hjs. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, páginas 211-238).

b) *Política*  
1. Cortes.

Se refiere a un tema inserto en el "Diario de las Cortes" de 23-IV-1811 que toca el problema de las aguas y otros referentes a Canarias. Biografía de Gordillo y estudio de su actuación política en las luchas por la capitalidad del Archipiélago y supresión del Tribunal de la Inquisición presentada esta propuesta por otro Diputado canario, Ruiz de Padrón. Luego analiza las nueve proposiciones referentes a Canarias de dicho "Dictamen": Puertos, Pozos y galerías, Pesos y medidas, Curatos y Abolición de los Señoríos. Texto del "Diario".

GUERRERO BALFAGÓN, Enrique: *La emigración de los naturales de las Islas Canarias a las Repúblicas del Río de La Plata en la primera mitad del siglo XIX.*—Madrid. [Imp. Diana]. 1961. 25 págs. ("Anuar. Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, páginas 493-517).

2. Emigración

DATAS. *Las — de Tenerife.* Extractos por Elías Serra Ráfols.—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 9 hojas + 17 hjs. ("Rev. Hist. Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 129-130, págs. 122-138, y núms. 131-132, págs. 386-418).

c) *Economía*

Continuación de la labor empezada en números anteriores; extracta los documentos titulados "Datas" inmediatos a la terminación de la conquista de Tenerife, que contienen detalles interesantísimos para la historia de esa Isla de fines del siglo xv y comienzos del xvi, en especial bajo el aspecto de la incipiente economía tinerfeña.

c) *Economía.*

CRUZ GARCÍA, Tomás: *Ensayos sobre Economía canaria*.—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 1961. 390 páginas.

Se recogen en este volumen una selección de estudios sobre el tema de diferentes épocas, unos ya publicados y otros inéditos. En ellos se refleja principalmente la preocupación del autor por el campo y la aspiración de que se fomenten o desarrollen hasta el máximo todas las actuales y futuras fuentes de riqueza de las Islas ante el temor de que llegue un día en que puedan faltar elementos de vida para mantener a la desbordante población de las mismas. Los principales temas tratados son: exportación frutera y su ordenación; temas de interés insular: bosques, aguas, transportes, exportación, aprovechamiento hidroeléctrico, cultura, vivienda, puertos, turismo, cultivo del algodón; las regiones de Tenerife según las aguas; problemas económicos en relación al extranjero: franquicias, ahorro y crédito agrícola; Tenerife y sus aguas, etc., etc.

AMIGÓ DE LARA, Joaquín: *Los alumbramientos de aguas en Tenerife*.—Madrid [Imp. Diana]. 1961. 48 págs. ("Anuar. Est. Atlánt.", núm. 6, 1960, páginas 11-58).

GUIMERÁ PERAZA, Marcos: *El derecho de subsuelo*.—"Anu. Der. Civ.", fasc. 1, 1960, págs. 121-138.

"Estudio del problema del alumbramiento de aguas subterráneas en las Islas Canarias; analiza en primer término la autorización administrativa para esas labores y luego la licencia del dueño de los terrenos y la venta del subsuelo, la extensión del dominio en sentido vertical y la regulación del derecho del subsuelo." ("Bibliotheca Hispana". Sección Primera, Tomo XIX, núm. 3, año 1961. Reseña 88.819.)

d) *Administración.*  
Ayuntamientos.  
Cabildos.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna*.—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 1961. 12 hjs. ("Rev. Hist. Canaria", tomo XXVI, 1960, núms. 129-130, págs. 139-161).

Continuación del trabajo reseñado en números anteriores del "Anuario", los documentos ahora señalados se refieren al siglo XVIII y además los Libros Capitulares de 1497 a 1837 y otros de diferentes fechas.

## 4.—FILOLOGIA. LINGÜISTICA

HASLER, Juan A.: *El lenguaje silbado*.—México. 1960. 7 hjs. ("La Palabra y el Hombre". Rev. de la Universidad Veracruzana, Veracruz, 1960, núm. 115, páginas 23-36).

a) *Lengu artificial.*

Al igual que en la Gomera, a la que se refiere en los apartados VI y VII, constata que tal tipo de lenguaje existe en diversas tribus mexicanas (mazatecos, tapehuas, etc.).

ALVAREZ DELGADO, Juan: *Interpelación de "Autindana"*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 4 hjs. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, págs. 43-50).

b) *Lengu indígena canarias.*

Estudio de esa palabra indígena de Gran Canaria, "Autindana", comparando sus transcripciones variadas y las palabras que la acompañaban en una frase proverbial ponderativa del personaje así llamado. Se puede asimilar a una expresión bereber, restableciendo la lectura de "Hau eres tu Utindana" en "Ha iye rest u-Utindana?" = "¿Acaso eres el noble Autindana?"

CULLEN DEL CASTILLO, Pedro: *Algunos arcaísmos de los subsistentes en el léxico popular canario*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 4 hjs. ("El Museo Canario", 1961, año XXI, núms. 73-74, páginas 159-166).

c) *El espa. en Canario*

Peculiaridades lingüísticas en especial de Fuerteventura, anotadas directamente de personas actuales, sobre todo bajo su aspecto de arcaísmos, algunos de los cuales estudia y relaciona con sus correspondientes clásicos peninsulares primitivos.

PÉREZ VIDAL, José: *Comunicaciones a la Dirección: Otra vez "herido"*.—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 1961. 2 hjs. ("R<sup>a</sup>. Hist<sup>a</sup>. Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 131-132, págs. 371-374).

2) *El español en Canarias.*

Estudio y aclaración del significado de esa palabra: abertura para salida o entrada de agua con arreglo a una medida determinada, y por extensión la misma agua saliente.

ALAMO, Néstor: Comunicaciones a la Dirección: "*Verdugado*" en *Gran Canaria*.—La Laguna. [Imprenta Gutenberg]. 1961. 1 hoja. ("R.<sup>a</sup> Hist.<sup>a</sup> Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 129-130, pág. 99).

Trata de explicar tal nombre aplicado a una finca o territorio cerca de la Cuesta de Silva, junto a Guía.

## 5.—CIENCIAS PURAS

a) *Química analítica y orgánica.*

SÁNCHEZ CALVO, María del Carmen: *Alofan y otros coloides en las arcillas de "Braunlehm", y sus alteraciones en las Canarias Occidentales*.—I: *Análisis químico, A. T. D. y Rayos X*.—Madrid [Imprenta C. Bermejo]. 1961. 10 hjs. Gráf. Intercal. ("Anales de Edafología y Agrobiología", T. XX, abril 1961 págs. 189-208).

Estudio de las propiedades coloidales de las arcillas de suelos volcánicos de Canarias. Los materiales proceden de la Gomera y Tenerife, tomando como roca madre el basalto y el tipo de suelo "*Braunlehm*" y "*Ranquer*". Según indica el título se hace el análisis químico, el térmico diferencial considerando los efectos según diversas circunstancias y el análisis Röntgenográfico. Bibliografía.

GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ, Antonio: *Glucósidos y gluconas de las "Scrophulariáceas canarias"*.—IV: "*Scrophularia Smithi*" Wydler, por — y M. MUÑOZ VEGA.—Madrid. 1960. 7 hjs. ("Anales de la Real Soc. Españ. de Física y Química", serie B, T. LVI, 1960, págs. 1001-1014).

Con técnicas de estudio similares a otros anteriores, aplicada a la planta que se indica, se fijan en la obtención o la determinación de gluconas y glucósidos. Primeros resultados obtenidos: un producto de

naturaleza terpenoide. Proponen se le denomine *Smithiandienol A*. Sigue la parte experimental.

a) Química analítica y orgánica.

GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ, Antonio: *Trimetilesteroides de latex de la "Euphorbia Balsamifera" Ait (Tabaiba dulce)*.—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 56 págs. ("Anuario de Est. Atlánticos", núm. 6, 1960, páginas 61-116).

BRETÓN, J. L.: *Glucosides and aglucones from "Isoplexis Isabelliana" WB*, by ——— and A. G. GONZÁLEZ.—London [Richard Madley]. 1960, 1 hoja. ("Chemistry and Industry", 1960, pág. 205).

Extractos de la "Digitalis canariensis" en forma de glucósidos solubles. Procedimientos y resultados.

MACAU VILAR, Federico: *Contribución al estudio del Cuaternario de Gran Canaria*.—Madrid. [Imprenta "Diana"]. 1961. 16 págs. + XIV láms. ("Anuario Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 117-132 + 16 láms.).

b) Geología  
1. Período geológicos.

HERNÁNDEZ PACHECO, Eduardo: *En relación con las grandes erupciones volcánicas del siglo XVIII y 1824 en Lanzarote*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961, 8 hjs. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, números 73-74, págs. 239-254).

2. Geología morfológica  
Geodinámica: Volcanes, "Calderas."

Se refiere a las erupciones de 1730-1736 y a la de 1824, consignadas en libros y documentos contemporáneos o posteriores hasta 1907 en que estuvo el autor en Lanzarote, lo cual concretó en un "Diario" redactado a base de sus Cuadernos y notas tomadas sobre el terreno. La erupción de 1730-1736 es la de más duración entre las conocidas en el mundo. Transcribe el "Diario" del Cura de Yaiza que se refiere a dos años de los seis que dura el fenómeno; el autor completa la relación con otros datos, explicando dicho relato. Luego habla de los volcanes de 1824 que fueron tres, analizando sus características.

b) *Geología*.  
2. *Geología*  
*morfológica*.  
*Geodinámica*.  
Volcanes,  
"Calderas".

HAUSEN, Hans M.: *Las "Calderas" de Canarias. Consideraciones sobre los modos de formación según resultados de estudios realizados en las Islas en el período 1947-1957*.—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 62 págs. + 6 láms. Grab. intercal. ("Anuario Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 133-194 + láms. I-VI).

3. *Geografía*  
*física*.  
*Hidrografía*.

MACAU VILAR, Federico: *El problema hidráulico canario*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 5 hojas. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, números 73-74, págs. 305-313).

Canarias es la región española que más necesita y que más producto obtiene del agua con que riega sus cultivos. Por ello se ha buscado por todos los medios. Pero con eso se expone a que se saque más de la que cae y es retenida, por lo que puede llegar un momento de extinción. Estudia los remedios. Concretamente se refiere a Gran Canaria; propone la formación de un mapa geológico de tipo hidrológico de las Islas y un control absoluto de todos los alumbramientos.

AMIGÓ DE LARA, Joaquín: *Los alumbramientos de aguas en Tenerife*.—1960. (Trabajo modélico, según propugna MACAU en la nota anterior, referido a Tenerife. V.: 3 c.

GUIMERÁ PERAZA, Manuel: *El derecho del subsuelo en los alumbramientos de aguas*.—V.: 3, c.).

MARTEL SAN GIL, Manuel: *Aportación al estudio hidrogeológico de Tenerife*.—Madrid. 1959. 7 hjs. ("Anales de Edafología y Fisiología vegetal", 1959, páginas 831-844 + 1 lám.).

Expone cómo los materiales volcánicos de la Isla descansan sobre un zócalo de rocas hidrocrystalinas impermeables, tales en las Penínsulas de Anaga y Teno. Luego fenómenos geológicos produjeron la gran Caldera de Las Cañadas que influye preponderantemente en la hidrología

insular, analizándose los factores que regulan el régimen de aguas y en especial la complejidad de su circulación subterránea. Teme también se lleguen a agotar las reservas de agua subterránea si no se regula racionalmente.

b) *Geología*.  
3. *Geografía física*.  
*Hidrografía*.

GALLEGÓ DÍAZ, J.: *La Biología matemática, ciencia del futuro*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 4 hjs. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, números 73-74, págs. 203-210).

c) *Ciencias biológicas*.  
1. *Biología*.

Alude a que en el estudio moderno de los seres vivos se aplican los más diversos procedimientos y técnicas, casi todos ellos producidos más allá de los lindes de la Biología pura; en especial, entre ellos, está la Matemática. Pero sólo se cita todavía en la fase de medio; luego vendrá la de interpretación, para deducir y formular leyes biomatemáticas. Hay que llegar a la Biología teórica. Varios procedimientos que existen para ello con un mismo fin.

BOSCH MILLARES, Carlos: *Consideraciones sobre la generación espontánea*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 3 hjs. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, págs. 129-134).

Analiza esta teoría desde Anaximandro de Mileto y afirma que los descubrimientos científicos en Biología en vez de confirmar la de la generación espontánea, le es contraria. Se está hoy más por la teoría evolucionista y el carácter relativo de todo conocimiento. Lo viviente es una totalidad y no puede disociarse sin destruirlo: no es sólo una construcción.

TARRADELL, Miguel: *Estado actual de la Prehistoria norteafricana a través de varias síntesis recientes*. Tetuán. 1956. 6 hjs. ("Tamuda", T. IV. 1956, número 2, págs. 256-268).

2. *Arqueología prehistórica*.  
*Prehistoria*.

A base de las obras de R. Vaufrej y L. Baloust y de la de L. Cabbot Briggs, estructura un esquema de las culturas primitivas del Noroeste de Africa poniendo a contribución su propia experiencia, enumerando los problemas básicos de los períodos prehistóricos propios de esta región: Sbaijiense, que modernamente se considera como neolítico, la

c) Ciencias  
biológicas.  
2. Arqueología  
prehistórica.  
Prehistoria.

influencia de la Península Ibérica en la aparición del campaniforme africano, la llegada a África de la cerámica radial, etc. Interesante para el estudio de esas modalidades en la Prehistoria canaria.

DIEGO CUSCOY, Luis: *Una cueva de pastores en la Dehesa (Isla del Hierro)*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 5 hjs. + 6 lám. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, págs. 167-176 + 6 láminas).

Descripción y estudio de una cueva de pastores descubierta en 1960 en el sitio que indica, región desierta y sin provisiones, en la que se hallan reminiscencias primitivas, principalmente en la manera de vivir de los pastores. Hay cuevas-habitación, otras para encerrar el ganado y rediles de piedra seca. Proviene de la época prehispana y se siguen utilizando hoy. Análisis de los utensilios de la vivienda, que contiene camas, poyos, hogares y asientos; ajuar de madera, cucharas de concha con cabo de madera, etc.

JIMÉNEZ SÁNCHEZ, Sebastián: *El "tagóror" del Gallego*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 2 hjs.

Relación de los diversos "tagoros" o sitios de reunión de los indígenas descubiertos por el autor y estudio especial del de la Montaña del Gallego, en el término de Guía. Características: asientos tallados, etc.

BRAVO, Telesforo: *La nueva "quesera" del Jameo del Agua en la Isla de Lanzarote*.—La Laguna. [Imprenta Gutenberg]. 1961. 5 págs. con grab. ("Revista de Historia Canaria", T. XXVI, 1960, números 129-130, págs. 94-98).

Consecuencia de una exploración hecha en 1960 por los alrededores del llamado "Jameo del Agua", apareció una "quesera" que describe con aportaciones gráficas. Junto a la "quesera" o piedra con surcos incisos, existen otras construcciones.

FUSTÉ [ARA], Miguel: *Persistencia del tipo cromañoi-  
de de Mechta-Afalou en la población prehistórica  
de Gar Cahel (Marruecos)*.—Madrid. [Silverio  
Aguirre Torre]. 1961. 5 hjs., grab. intercal. ("Bo-  
letín de la R. Soc. Esp. de Historia Natural", Sec-  
ción Biológica, T. LIX, 1961, número 2, páginas  
127-136).

c) Ciencias  
biológicas.  
3. Antropología.

Precisas caracterizaciones del tipo cromañoi-  
de en restos humanos encontrados en el lugar indicado, por hundimiento de una cueva, en  
nivel Neolítico de transición al del Bronce. Interesante por su seme-  
janza con restos encontrados en las Islas Canarias y por su persistencia  
de rasgos, lo mismo en la actual población marroquí que en la canaria.  
Bibliografía.

FUSTÉ ARA, Miguel: *Esqueletos humanos procedentes  
de una cueva sepulcral aborigen en Gran Canaria*.  
Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 5 hjs. + 2 lámi-  
nas. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, números  
73-74, págs. 193-202 + 2 láms.).

Estudio de restos humanos hallados en el Barranco de Valerón, en  
"El Morro", cerca de Guía. Cadáveres superpuestos, recubiertos con en-  
volturas de tejidos de junco y pieles, sin ajuar funerario. Análisis del  
cráneo de tipo Cro-Magnon, así como del resto de los esqueletos. Pre-  
sentan restos patológicos artríticos.

POWERS, Rosemary: *Dental anomalies in Guanche  
Skulls*.—London. 1959. ("Man", núm. 208).

Estudia anomalías dentales observadas en cráneos guanches, tales  
como los colmillos sin salir, sólo dos incisivos, molares trastornados, et-  
cétera.

SVENTENIUS, E. R.: *Las "centaureas" de la Sección  
"Cheirolophus" en las Islas Macaronesias*.—Ma-  
drid. [Imp. "Diana"]. 1961. 18 págs. ("Anuario  
Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 219-236).  
(Véase la errata, que se señala en la pág. 8 de este núm. 7.)

d) Botánica.

d) *Botánica.*

DAVY DE VIRVILLE, Ad: *Contribución al estudio del endemismo vegetal en el Archipiélago Canario*.—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 15 págs. + 4 láminas. ("Anuario Est. Atlánticos", núm. 6, 1960, páginas 159-209 + láms. I-IV).

FONT QUER, Pío: *Los Pueblos Atlánticos y los hongos*. Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 7 hjs. ("Anuario Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 211-217).

e) *Zoología.*

GÓMEZ-MENOR ORTEGA, Juan: "*Aphidoidea*" de las *Islas Canarias*.—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 80 páginas con grab. ("Anuario Est. Atlánticos", número 6, 1960, págs. 237-316.)

GÓMEZ-MENOR GUERRERO, Juan Miguel: *Un "coccido" perjudicial que no ataca a los cultivos económicos en las Islas Canarias*.—V.: 6, c).

## 6.—CIENCIAS APLICADAS

a) *Medicina  
Terapéutica.*

BOSCH MILLARES, Juan: *La Terapéutica quirúrgica de los primitivos pobladores de Canarias*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 6 hjs., 2 láms. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, páginas 135-145).

Cualidades físicas de los primitivos canarios y ejercicios preventivos, armas y combates. Sus principales heridas eran fracturas. Tratamiento de éstas y remedios que empleaban: sangrías, trepanación, circuncisión. Estudio de estos procedimientos terapéuticos quirúrgicos empleados por los aborígenes canarios.

CONCEPCIÓN GUERRA, Celestino: *Nota previa sobre dosificación de corticosteroides de Tenerife*. — Santa Cruz. 1959. 2 hjs, ("Memorias y Trabajos del Instituto de Fisiología Regionales de Tenerife", T. V, 1959, págs. 353-355).

"De la primera serie de 100 determinaciones se comprueban alteraciones en los naturales de las Islas dignas de ser tenidas en cuenta." (En "Biblioth. Hispana", T. XVIII, 1960, Sec. 2.<sup>a</sup>, reseña 489.942.)

a) Medicina  
Terapéutica

MARCO DORTA, Enrique: *Tomé Cano, tratadista de Arquitectura naval*.—V.: 9, c), 1.

b) Ingenierí  
naval.

GÓMEZ-MENOR GUERRERO, Juan Manuel: *Un "cóccido" perjudicial que no ataca a cultivos económicos en las Islas Canarias* (Superfam. "Coccoidea", Familia "Diaspidae" = "Ischnaspis longirrostris"...—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 8 págs. ("Anuario Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 317-324).

c) Agricultura  
Fitopatología  
Plagas del  
campo.

MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Marcos: *La Imprenta de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Tenerife*.—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 1961. 16 páginas. ("Revista Historia Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 129-130, págs. 35-70).

d) Imprenta.

Hace historia de tal Entidad y reseña los trabajos que a ella se han dedicado en las Islas, y luego precisa la actuación de la Imprenta de dicha Real Sociedad, según datos de su propio Archivo, a partir de 1781, señalando las principales obras impresas salidas de sus tórculos hasta 1816.

## 7.—BELLAS ARTES

HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: *Sobre los Arquitectos de la Catedral de Las Palmas, 1500-1570*.—Las Palmas. [Imp. Lezcano]. 1961. 25 hjs. + 10 láms. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, páginas 255-304 + 10 láms.).

a) Arquitectura

Estudio de la labor ejecutada por cada uno de los sucesivos Arquitectos o Maestros Mayores de la Catedral de Las Palmas, entre esas dos fechas indicadas, tomando los datos de los Libros de Actas de la

- a) *Arquitectura*. misma Catedral. Tales principales artífices fueron: Diego Alonso Motaude, Pedro de Llerena, Cristóbal Jiménez, Luis Barba, Juan de Palacios, Martín de Barea, Pedro de Narea, etc. Con este trabajo valioso se aclaran muchos detalles a este respecto antes nebulosos.

HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: *Postrera carta del Arquitecto Diego Nicolás Eduardo, y un inédito elogio fúnebre*.—V.: 9, c), 1.

CABRERA, Luis: *Iglesia al aire libre en Santa Cruz de Tenerife consagrada a San Pío X*.—Madrid. 1960. 1 hoja. ("Arquitectura", 1960, núm. 17, páginas 51-52).

"Breves notas, ilustradas con fotografías y planos, de dicho templo, de notable modernidad." ("Biblioth. Hispana", 1959, Sec. 1.ª, núm. 4, reseña 86.109).

REYES DARIAS, Alfredo: *Cuatro estampas de monumentos colombinos en San Sebastián de la Gomera*. Santa Cruz de Tenerife. [Goya, A. G.]. 1960. Cuatro grabados.

Sin texto explicativo, son cuatro dibujos a pluma reproducidos en negro: Iglesia de la Asunción, Ermita de San Sebastián, Casa en que vivió Colón y la Torre del Conde.

PEÑA, Manuel de la: *Edificio de apartamentos en Las Palmas de Gran Canaria*.—Madrid. 1960, 1 hoja. ("Arquitectura", 1960, núm. 20, págs. 33-34).

"Su arquitecto nos describe dicho edificio. Plantas, distribución, instalaciones, decoración. Los materiales empleados, su variedad e interés, su aplicación peculiar." ("Biblioth. Hispana", T. XIX. 1961, Sec. 1.ª, número 1, res. 87.216).

GAYA NUÑO, Juan Antonio: *La fase austera de César Manrique*.—Madrid. [Ateneo]. 1958. 6 págs. con 10 láms. ("Cuadernos de Arte" del Ateneo de Madrid, Editora Nacional, núm. 38, 1958).

b) *Pintura*

"Noticia biográfica y análisis de la obra del pintor abstracto canario César Manrique (1920); ilustrada con 10 láminas de las obras expuestas en el Ateneo de Madrid en 1958.—M. G." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 28, res. 36.513).

TRABAZO, Luis: *Cristino de Vera*.—Madrid. [Editora Nacional]. 1959. 6 págs. — 10 láms. ("Cuadernos de Arte" del Ateneo de Madrid, núm. 47, 1959).

"Noticia biográfica y análisis de la obra del pintor tinerfeño Cristino Vera (1931), ilustrada con 10 láminas de las obras expuestas en el Ateneo de Madrid en 1959.—M. G." ("Índice Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 29, res. 38.537).

KANARISCHEN: *Die — Inseln*. Aufnahmen Sigrid Köhler und Hans Riech. Enleitung: Herbert A. Löhlein.—Munich.—H. Ruch Verlag.

c) *Fotografía*

Album con texto explicativo y 76 fotografías de temas o asuntos canarios, con fines turísticos.

PÉREZ, Juan Jerónimo: *Tratado técnico de la lucha canaria*.—Santa Cruz de Tenerife. [Goya Ediciones]. 1960.—396 págs., con grabados.

d) *Deportes*.

Estudio y método de la lucha canaria, con ilustraciones de sus modalidades y suertes. Por cierto, y se da aquí porque parece noticia poco conocida, que en el "Archivo de Arte Valenciano", en un artículo titulado *Los artesonados de la antigua Casa Municipal de Valencia* (pág. 57), se reproduce un grabado con el título *Luchadores*, sacado del *Album* de Villar de Honnecourt (lám. XXVII), en que tales luchadores lo hacen a la manera canaria, "mano arriba", incluso con su pantalón corto. Compárese con el grabado de la obra de Viera y Clavijo *Noticias...* (T. I, página 149, ed. 1950). En Suiza se lucha por el estilo.

## 8.—LITERATURA

a) *Crítica e  
Historia  
Literaria.*

CONCURSO.—Cabildo Insular de Gran Canaria. Patronato de la "Casa de Colón". ——— *de Premios de Poesía, Novela, Narraciones breves, Teatro y Eru-  
dición 1961-1963. Bases.* — Las Palmas. [Madrid. Imp. "Diana"]. 1961. 8 págs.

Detalles sobre las condiciones de participación y adjudicación de tales premios.

MIRACLE, Josep: *Verdaguer, el Atlántico y "La Atlántida"*.—Madrid [Imp. "Diana"]. 1961. 82 páginas + 6 láms. ("Anuario de Est. Atlánticos", número 6, 1960, págs. 327-408 + láms. 1-6).

RODRÍGUEZ MOÑINO, Antonio: *Vasco Díaz Tanco, témoin et chroniqueur poétique du couronnement de Charles Quint.*—(Separata de *Les Fêtes de la Renaissance*, "C. N. de la Recherche Scientifique", págs. 183-195.)

"Referencias biográficas sobre este poeta extremeño errante, basadas en los pocos documentos conocidos y las oscuras alusiones propias, y concretamente sobre su estancia en Bolonia, que le permitió dedicar a la coronación del Emperador su "Triunfo Imperial Máximo", uno de los que componen los "Veinte Triunfos".—J. R. C." ("Índice Hist. Español", volumen VI, 1960, núm. 28, res. 36.247). Recuérdese que también estuvo con el Conde de la Gomera en Sevilla en las Bodas del Emperador, y luego pretendió un beneficio en la Isla: véase aquí, Madurell, págs. 93-94.

ARMAS AYALA, Alfonso: *Algunas notas sobre el Prerromanticismo español.*—Las Palmas. [Imp. "Lezcano"]. 1961. 7 hoj. ("El Museo Canario", 1960, Año XXI, núms. 73-74, págs. 79-98).

Señala el entronque del Prerromanticismo con el Neoclasicismo iniciado en el siglo XVIII como reacción al Clasicismo; opina fue un movimiento social antes que literario. En España tuvo como predecesor a

"La Ilustración". En Canarias se propagó pronto gracias a los libros franceses introducidos de contrabando. En la Península contribuyó mucho a su consagración el levantamiento contra Napoleón y en especial el hecho de las Cortes de Cádiz. A ese movimiento siguió el Romanticismo literario, ya entrado el siglo XIX.

a) *Crítica e Historia Literaria.*

ARMAS AYALA, Alfonso: *Graciliano Afonso, un Pre-romántico español*. — La Laguna [Imp. "Gutenberg"]. 1961. 20 hojas. ("Rev. Historia Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 131-132, págs. 298-336).

Continuación del trabajo reseñado en números anteriores de este "Anuario"; en este Cap. V trata de "El Bucólico Poeta".

RICARD, Robert: *L'évolution spirituelle de Pérez Galdós*. — París 1959. 27 págs. (Université de París. Centre de Documentation Universitaire. Publicación en ciclostil).

"Fino análisis de la actitud religiosa de Pérez Galdós, vista a través de su producción. Distingue tres períodos: a) 1866-1879; b) 1881-1891, y c) 1898-1920. Se refiere en especial a su actitud frente al Clero y a su nacionalismo religioso. Señala una posible influencia de Graciliano Afonso (1775-1861). Abundante bibliografía en las notas.—J. R." ("Índice Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 29, res. 38.254).

GULLÓN, Ricardo: *Galdós, novelista moderno*. — Madrid. "Taurus". [Halar. 1960]. 299 págs. + 1 hoja. (Col. "Persiles", vol. 12).

"Visión completa de la obra novelística de Galdós, desde su iniciación en la Literatura hasta sus últimos años de autor consagrado. El tema lo desarrolla así: Vida; Situación de Galdós; Un mundo novelesco; Los supuestos de la creación; Los ámbitos oscuros; Personajes normales; Lenguaje y técnica; La burocracia, mundo absurdo; Bibliografía." ("Biblioth. Hisp.", T. XVIII, 1959, Sec. 1.<sup>a</sup>, núm. 4, res. 85.801.—Pueden verse también reseñas de esta obra en "Biblioteca y Documentación", Valencia, 1, 2, 61, y en "Índ. Hist. Español", vol. VII, 1961, núm. 31, reseña 40.059).

a) *Crítica e  
Historia  
Literaria.*

GAOS, Vicente: *Sobre la técnica novelística de Galdós*.  
Madrid. 1960. 5 hoj. ("Insula", 1959, págs. 213-  
223).

En "Temas y problemas de la Literatura Española" examina superficialmente dos recursos técnicos empleados por Galdós: personajes que aparecen en distintas obras y combinación de historia y ficción. Tales recursos tienden a aumentar en el lector la sensación de realidad. (Ver "Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 28, res. 36.419).

ENGUÍDANOS, Miguel: "*Mariclío*", *musa galdosiana*.—  
7 hojas. 1961. ("Papeles de Son Armadans", 1961,  
número LXIII, págs. 235-249).

"La Musa inspiradora de Galdós, afirma el autor, no es la fría, formal y académica Clío, sino la humana y callejera "Mariclío", a la que convierte en símbolo de su visión estética del pasado. "Mariclío" sirve a Galdós para revelarnos la verdad, la realidad histórica de España." ("Biblioth. Hispana", T. XIX, Sec. 1.<sup>a</sup>, 1961, núm. 3, res. 88.943).

SCHRAIMAN, José: *Los sueños en "Fortunata y Jacinta"*.—Madrid. 1960. 6 hoj. ("Insula", 1960, Tomo  
XV, núm. 166, págs. 1-12).

"Análisis de los sueños que tienen algunos de los personajes de "Fortunata y Jacinta", la gran novela de Benito PÉREZ GALDÓS. Tales sueños sirven al autor para completar la caracterización de los personajes de la novela, y demuestran las profundas intuiciones psicológicas de Galdós, e incluso sus conocimientos psiquiátricos." ("Biblioth. Hispana", T. XVIII, Sec. 1.<sup>a</sup>, 1960, núm. 3, res. 84.776.—Puede verse otra reseña en "Ind. Hist. Español", T. VII, 1961, núm. 30, res. 40.060).

MARTÍNEZ CARVAJAL, Luis: *Avaros y Usureros en Galdós*.—Las Palmas [Imp. "Lezcano"]. 1961. 2 hojas.  
("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74,  
páginas 327-330).

Estudio de tales personajes en varias de las novelas de Galdós, tales como "Gloria", "Realidad", "Torquemada", "Angel Guerra", "Casandra", "Voluntad", "Tormento", "Episodios Nacionales", etc.

CORREA, Gustavo: *Configuraciones religiosas en "La Familia de León Roch" de Pérez Galdós*.—Nueva York. 1960. 5 hoj. ("Revista Hispánica Moderna". Tomo XXVI, núms. 1-2, 1960, págs. 85-95).

a) *Crítica e Historia Literaria.*

"Analiza en "La Familia de León Roch" (1879) el doble plano en que aparece la dimensión religiosa; superestructura de fuerte contenido ideológico, de acuerdo con el propósito reformador de la sociedad española que tenía el autor, para lo que adopta un tono caricaturesco y una estructura interna, en la que aparece lo religioso en su dimensión emotiva y estética." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 29, res. 38.255).

DORESTE, Ventura: *"Alonso Quesada" prosista*.—Las Palmas. [Imp. "Lezcano"]. 1961. 7 hoj. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, núms. 73-74, páginas 177-191).

Destaca Doreste que a más de gran poeta lírico y dramático, Rafael Romero ("Alonso Quesada") fue un buen prosista regional, sobresaliendo su fina ironía, pero con expresión justa y honda; sus principales obras a este respecto son: "Crónicas de la Ciudad y de la noche" y "Smoking-room". Puede notarse en ellas algo de influjo de "Azorín". Desarticuló la prosa usual y la articuló de nuevo, infundiéndole una personal armonía, aunque se quedó en un momento de transición por su temprana muerte.

COSSÍO, José María de: *Cincuenta años de poesía española (1850-1900)*.—Madrid. Espasa Calpe. 1960. 2 vols.

b) *Poesía.*

Panorama poético comprendido entre las fechas indicadas. De ello, aparte lo general por la influencia que tiene en la Poesía canaria, interesa especialmente los siguientes apartados: V) Las Fábulas; XXX) Poesías de Canarias, y XXXIII) Al borde del Modernismo.

CASANOVA DE AYALA, Félix: *Conquista del sosiego*. Poesía.—Santa Cruz de Tenerife. ["Goya"]. 1959. 202 págs., + 1 hoj., + 1 lám.

"Poesías líricas, unas inéditas y otras publicadas en revistas y libros anteriores." ("Biblioth. Hispana", T. XVIII, 1959, núm. 4, Sec. 1.ª, reseña 85.738).

b) *Poesía.*

SOSA ALAMO, Sebastián: *Poemas*.—Las Palmas. [Imp. Rexachs.] 1961. 38 págs.

De gran lirismo subjetivo, aunque con tendencias explicativas incidentales, si bien congruentes. Verso puro, no prosaico. A veces tendencia a lo social.

MADERA, Chona: *Las estancias vacías*. [Poemas].—Prólogo de Luis Benítez Inglott. — Las Palmas. [Imp. Rexach.] 1961. 150 págs.

En esta obra de la poetisa grancanaria se acentúa la nota de verdadero sentimiento, ya patente en sus dos anteriores. Exaltación del sentimiento de la Muerte, a través del amor a los seres y a las cosas que fueron. Es un libro vehemente, de vida esperanzada, de resurrección.

c) *Prosa recreativa.*  
1. *Novela.*

PÉREZ GALDÓS, Benito: *Marianela*. — Madrid.—Hernando [El Arte]. 1960. 259 págs. ("Novelas Españolas Contemporáneas").

Nueva edición de esta popular novela.

PÉREZ GALDÓS, Benito: *Doña Perfecta*. — Madrid.—Hernando [El Arte]. 1961. 284 págs. + 1 hoj. ("Novelas Españolas Contemporáneas").

Como el caso anterior.

PÉREZ GALDÓS, Benito: *Miau*. Roman vom... ——. Aus dem spanischen von Wilhelm MUNSTER. — Frankfurt am Main.—Suhrkamp Verlag [Druck. Tübingen]. 1960. 389 págs. + 2 hojas.

"Traducción, sin comentario preliminar, de la novela. Breves notas aclaratorias para el lector alemán..." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, número 29, res. 38.253).

LAFORET, Carmen: *La mujer nueva...*—[Quinta edición].—Barcelona.—“Destino”. [Agustín Núñez]. 1960. 291 págs. + 1 hoja.

c) *Prosa recreativa*.  
1. *Novela*.

Nueva edición de esta novela de 1955, Premio Nacional de Literatura de 1956.

NACHER, Enrique: *Cerco de arena*.—Barcelona.—Luis Caralt [Ampurias].—1961. 255 págs. (Col. “Gigante”).

“Novela de unos seres sencillos, que hubieran vivido su simple vida diaria si no se hubieran visto envueltos por el calor agobiante de unas tierras inhóspitas, perdidas casi en el último rincón del solar hispano.” [Fuerteventura]. (“Biblioth. Hispana”, T. XIX, Sec. 1.ª, 1961, núm. 3, res. 88.919).

SOSA AYALA, Natalia: *Stefanía*. [Novela. Prólogo de Ventura DORESTE].—Las Palmas. 1959. 141 págs.

Novela de tipo autobiográfico, en estilo sencillo, aunque tal vez falso. La trama, si bien posible, resulta algo inverosímil en el medio ambiente en que se desarrolla.

## 9.—HISTORIA Y GEOGRAFÍA

SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis: *Relaciones entre Portugal y Castilla en la época del Infante D. Enrique. 1393-1460*.—Madrid. C. S. I. C. [Valladolid. A. Martín]. 1960. 281 págs.

a) *Ciencia Auxiliares de la Historia*.  
1. *Archivología Fuentes*.

“Aportación de documentos, en su mayoría de Simancas, en los que se refleja el proceso de las relaciones entre ambos reinos hermanos. De la guerra se pasa a la paz y de ésta a la alianza.” (“Biblioth. Hispana”, T. XVIII, 1960, núm. 4, Sec. 1.ª, res. 85.942).

- a) *Ciencias Auxiliares de la Historia.*  
1. Archivología.  
Fuentes.

TORRE [Y DEL CERRO], Antonio de la: *Documentos referentes a las relaciones con Portugal durante el reinado de los Reyes Católicos*, por — y Luis SUÁREZ FERNÁNDEZ.—Vol. II. Madrid. C. S. I. C. [Valladolid. A. Martín]. 1960. 437 págs.

Este volumen abarca documentos de 1479 a 1494. Muy interesante para cuestiones Canarias de esa época.

2. Arqueología.

SERRA RAFOLS, José de C[alasan]: *Memoria de la excavación del Castillo de Rubicón [Lanzarote] (Abril de 1960)*.—La Laguna. [Imp. "Gutenberg"]. 1961. 7 hoj., + 6 láms. ("R. Historia Canaria", T. XXVI. 1960, núms. 131-132, págs. 357-370).

Interesante descripción de la labor y resultados sobre el descubrimiento del antiguo Castillo de Rubicón, así como de la Iglesia y Cementerio adjuntos. Consideraciones sobre los restos y técnica de la excavación. Valor extraordinario de los pozos hallados.

SERRA RAFOLS, Elías: *De Arqueología canaria*. 1960. La Laguna. [Imp. "Gutenberg"]. 1961. 10 hojas con grabado. ("R. Historia Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 131-132, págs. 337-356).

Estudia las culturas indígenas de Lanzarote, principalmente, y la conquista normanda, destacando la importancia que han tenido los dos aspectos en el año 1960 en todas las Islas. En especial analiza el emplazamiento del Castillo de Rubicón.

EXPOSICIÓN: *La Sección Insular de Amigos de los Castillos de Arrecife de Lanzarote inaugura una — histórico-artística*.—Madrid. 1960. 2 hoj. ("Boletín de la Asociación Española de Amigos de los Castillos", T. VIII, núm. 30, 1960, págs. 160-162).

"Noticia de la exposición de material histórico, arqueológico, folklórico y fotográfico, en el Castillo de San Gabriel de Arrecife de Lanzarote, destinado a Museo Insular.—C. B." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, número 29, res. 37.261).

TARQUIS, Miguel: Comunicaciones a la Dirección: *Armas de procedencia canaria en el Real Museo Militar de Artillería*. — La Laguna. [Imp. "Gutenberg"]. 1961. 2 hoj. ("R. Historia Canaria", Tomo XXVI, 1960, núm. s. 131-132, págs. 379-381).

a) Ciencias  
Auxiliares de  
la Historia.  
2. Arqueología.

Figuran reseñadas en el *Catálogo* de dicho Museo del año 1856 varias armas procedentes de Canarias, y ahora se reproducen por su interés histórico.

ALONSO, María Rosa: *Colón en Canarias y el rigor histórico*.—Las Palmas. [Imp. "Lezcano"]. 1961. 6 hojas. ("El Museo Canario", 1960, año XXI, números 73-74, págs. 31-42).

3. Crítica  
Histórica.

Refiriéndose al trabajo del Dr. Cioranescu sobre el tema, refutando otro de Néstor Alamo, destaca el replanteo de la polémica sobre si Colón estuvo o no en las Canarias Occidentales antes del viaje de descubrimiento, basándose en el examen de las fuentes, a la vez que se discute si estuvo en Gando o en Las Palmas. Luego los otros viajes con las estancias en las Islas. Con gracia subraya las exageraciones exegéticas de Cioranescu, en su afán de demostrar que Colón no estuvo en Las Palmas en ninguno de sus viajes. Pequeños deslices cronológicos.

MORALES PADRÓN, Francisco: *Cartografía canaria en la Biblioteca Nacional de París (Sección de mapas y planos) [y en otros fondos importantes]*.—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961, 26 págs. ("Anuario Est. Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 521-546).

b) Geografía  
1. Cartografía

MUÑOZ PÉREZ, José: *Hacia una nueva bibliografía sistemática de la Historia de los Descubrimientos geográficos españoles*. — ("Actes du IX Congrès International d'Histoire des Sciences").

2. Exploración  
Descubrimien  
y Viajes  
medievales.

"Presentación de un trabajo del autor —a punto de finalizar la convocatoria del Congreso— en el que sistemáticamente se inventarían los artículos de revistas, libros y documentos, y mapas, y fuentes historiográficas referentes a los descubrimientos geográficos españoles." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, núm. 29, 1960, res. 38.539).

b) *Geografía*.  
2. Exploraciones  
Descubrimientos  
y Viajes  
medievales.

SPRAGUE DE CAMP, Willy Ley: *De la Atlántida a El Dorado*.—[Versión de Domingo MANFREDI CANO]. Barcelona. Luis de Caralt. [Duplex]. [1960]. 307 páginas + 15 láms. Grab. intercal.

"Leyendas geográficas acerca de países fantásticos o de otros que tienen más o menos fundamento: *La Atlántida*, según Platón; *El viaje de Simbad*; *La tierra del Preste Juan*, y otras más modernas, como *El mito de El Dorado americano*." ("Biblioth. Hispana", T. XVIII, 1960, Sección 1.ª, núm. 3, res. 84.844).

OUTHWAITE, Leonard: *The Atlantic*. — New York. Coward-Mac Cann Inc. 1957. 476 págs. + 7 mapas.

"Estudio del Atlántico no sólo desde el punto de vista físico y geográfico, sino también cultural, considerándolo como centro de Occidente. La primera parte la dedica al estudio físico. La segunda interesa al historiador: síntesis acerca de las nociones que sobre el Atlántico se tienen en relación con la evolución de la navegación hasta la actualidad. — E. R. Z." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 28, res. 35.848).

WOOD, H. J.: *Exploraciones y descubrimientos*. [Versión de Salustiano MASÓ].—Madrid. Taurus [Nebrija]. (1959). 229 págs. + 1 hoja.

"Desarrollo de las ideas y técnica de las exploraciones y descubrimientos. Límites del Mundo antiguo, avances de la Edad Media debidos principalmente a los portugueses, y grandes descubrimientos modernos, a partir de Colón hasta Humboldt." ("Biblioth. Hispana", T. XVIII, 1960, Sec. 1.ª, núm. 3, res. 84.845).

SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis: *Relaciones entre Portugal y Castilla en la época del Infante D. Enrique. 1393-1460*.—V.: 9a)1.

DÍAZ DE VILLEGAS Y BUSTAMANTE, José: *La epopeya de Enrique el Navegante. Quinientos años después*.—Madrid. 1961. 3 hoj. ("Africa", 1961, núm. 229, páginas 2-5).

"Se reúnen los principales hechos del famoso Príncipe a quien tanto debe el colonialismo portugués. Finalmente se oponen las razones históricas en Portugal, a las del comunismo, en su afán de expansión en Africa." ("Biblioth. Hispana", T. XIX, 1961, núm. 2, Sec. 1.ª, res. 88.129).

b) *Geografía*.  
2. Exploraciones  
Descubrimientos  
y Viajes  
medievales.

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *Don Enrique el Navegante y sus planes políticos de integridad afroatlántica*. Madrid. 1961. 7 hoj. ("Archivos del Instituto de Estudios Africanos", T. XV, núm. 57, 1961, páginas 71-83).

"Conferencia sobre las expediciones geográficas por la costa africana y por el Atlántico y los planes políticos a ellas anexos, que se preparaban en Sagres y eran alentados por el Infante don Enrique.—M. Gu." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1961, núm. 30, res. 39.649).

MAUNY, Raymond: *Les navigations médiévales sur les Côtes Sahariennes antérieures à la découverte portugaise (1434)*. — (Thèse — 1959). Lisboa. Centro de Estudios Históricos Ultramarinos. 1960. XVI + 150 págs. + 5 mapas. plegs.

Interesante trabajo para nosotros, en especial por los pasajes que se refieren a Canarias. Culminación del afán explorador portugués con la figura del Infante don Enrique el Navegante. Reseña los viajes primitivos a las islas Canarias, pero acepta entre ellos los atribuidos por Verlinden a un Lanzerotto, que confunde con el Malocello clásico; también interpreta mal la conquista bethencouriana por desconocer o no hacer uso del ms. editado en 1898 por Margry. Es más científico cuando estudia las condiciones de la navegación por los mares cercanos a las Canarias en la Edad Media.

GARCÍA GALLO, Alfonso: *Las Bulas de Alejandro VI y el ordenamiento jurídico de la expansión portuguesa y castellana en Africa e Indias*. — Madrid. "Inst. Nacional de Estudios Jurídicos". 1958. 369 páginas.

"Estudio de las citadas Bulas... Estado actual de la cuestión... Precedentes de las Bulas obtenidas por Portugal hasta el Tratado de Alcá-

b) *Geografía*.  
2. Exploraciones  
Descubrimientos  
y Viajes  
medievales.

çovas y su confirmación por la Bula de Sixto IV "Aeterni Regis", y las peticiones de Bulas por los Reyes Católicos, a partir del descubrimiento de América... Concluye que éstas no son más que un paralelo de las concedidas a los Reyes de Portugal... Finalmente alude... al ordenamiento jurídico de la expansión hispanoportuguesa. En el Apéndice documental, entre otros textos, incluye... el Juramento de fidelidad del Príncipe de la Fortuna en 1344, y reproducciones parciales de las *Alegaciones sobre los derechos del Rey de Castilla respecto a las Canarias*, de Alonso de CARTAGENA; así como de las *Décadas de Asia*, de Juan de BARROS, y la *Historia del Rey D. Fernando*, de ZURITA.—C. BA." ("Ind. Hist. Español", volumen VII, 1961, núm. 30, res. 40.261).

HERA, Alberto de la: *El tema de las Bulas indianas de Alejandro VI*.—Sevilla. 1960. 5 hoj. ("Estudios Americanos", T. XIX, núm. 102, 1960, páginas 257-267).

"Expone la evolución crítica de dicho problema jurídico, distinguiendo 4 etapas..., correspondientes respectivamente a los estudios de VAN DER LINDEN, GIMÉNEZ FERNÁNDEZ, GARCÍA GALLO y período actual posterior... Concreta la hipótesis de GIMÉNEZ FERNÁNDEZ de "la concesión sucesiva" y la de la "concesión simultánea"..., de GARCÍA GALLO..., destacando la novedad que ésta representa..." ("Ind. Hist. Español", volumen VII, 1961, núm. 30, res. 40.393).

RUMEU DE ARMAS, Antonio: *Los reinos hispánicos y la hegemonía de Africa*.—Madrid. 1958. 7 hojas. ("Archivos del Instituto de Estudios Africanos", Tomo IX, 1958, núm. 45, págs. 17-31, con cinco mapas).

"Conferencia en que señala los primeros contactos en la Baja Edad Media de Portugal, Aragón y Cataluña con el Continente Africano, y estudia sus relaciones someramente políticas y pesqueras hasta el siglo XVIII." ("Ind. Hist. Español", vol. VII, 1961, núm. 30, res. 39.317).

NACHER, Enrique: *La fantástica Isla de San Borondón, octava de las Canarias*. — [Barcelona. Soc. Alianza Artes Gráficas]. 1961. 5 hoj. Grabados intercalados. ("Sinergia", 1961, núm. 20, páginas 60-67).

Divulgación de la leyenda medieval de la Isla Errática y no encontrada cuando se le buscaba, centrando el autor su posibilidad de visión en la Isla del Hierro, donde se cree en la existencia de la Isla de San Borondón.

b) *Geografía*.  
2. Exploraciones  
Descubrimientos  
y Viajes  
medievales.

DELIBES, Miguel: *Por esos mundos*.—Barcelona. Destino. 1961. 168 págs.

b) *Geografía*.  
3. Geografía  
general.  
Viajes  
modernos.

"Con distinto título y añadiéndole al final 9 breves artículos sobre las Islas Canarias, es este libro de viajes el mismo que publicó la Editora Nacional en el año 1956 con el título "Un novelista descubre América"... Habiendo tantos puntos de contacto entre Europa y América, el autor echaba en falta (*sic*) un lazo de unión entre los dos mundos, y al visitar Canarias comprendió que es allí donde puede decirse que estos dos mundos "se dan la mano", según frase del autor..." ("Biblioteca y Documentación", Valencia, 1, 12, 61).

RESEÑA: ——— *estadística de la Provincia de Tenerife*. 1959.—V.: 3a).

4. Geografía  
particular d.  
cada Isla  
\* Tenerife.

MANFREDI CANO, Domingo: *Un Andalúz en la Isla de Gomera*.—[Santa Cruz de Tenerife. "Goya", Artes Gráficas]. 1959. 40 págs., 73 hoj. "Aula de Cultura de Tenerife".

\*\* Gomera.

Recuerdos e impresiones personales sobre las gentes y los paisajes de la Isla de la Gomera. Descripción rápida y flúida de la naturaleza, con notas históricas, algunas falsas, e inexactas denominaciones de los primitivos habitantes, etc. Problema del agua. Agricultura, instrucción y emigración. El mar: la pesca, el puerto. Las comunicaciones: lugar colombino. El turismo.

ARMAS AYALA, Alfonso: *Graciliano AFONSO, un Pre-romántico español*.—V.: 8a).

c) *Biografía*.  
1. Biografía:  
Vidas.

CIORANESCU, Alejandro: *La familia de [José de] ANCHIETA en Tenerife*. — La Laguna. [Imp. "Gutenberg"]. 1961. 54 págs. ("R. Historia Canaria", Tomo XXVI, 1960, núms. 129-130, págs. 1-54).

c) *Biografía.*  
1. *Biografías.*  
Vidas.

Documentado estudio de esa familia establecida en Tenerife hacia 1525-1530 y que dio, entre otros destacados miembros de ella en la sociedad tinerfeña, al célebre "Apóstol del Brasil", Fr. José de Anchieta. Esclarece muchos detalles antes oscuros. Anota el parentesco con la familia de San Ignacio de Loyola.

Este trabajo se complementa con el otro aquí reseñado de MILLARES CARLO en "El Museo Canario".

DOMINIAN, Helen G.: *Apostle of Brasil. The biography of Padre José de ANCHIETA, S. J. (1534-1597)*, — Foreword by Fernando PEDREIRA DE CASTRO, S. J. Introduction by J. Manuel ESPINOSA. New York. Exposition Press. 1958. XVII + 346 págs.

"... Moderna versión inglesa de la vida del gran Misionero. Estudia, principalmente, sus veinte años de obra misional y los de su labor administrativa como Provincial del Brasil. Excelentes índices. — D. B." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 29, res. 38.778).

SALGADO, A. César: *José de ANCHIETA, o primeiro Mestre-escola de São Paulo*.—São Paulo. 1960. 8 hojas. ("Revista de Historia" de São Paulo, T. XI, número 41, 1960, págs. 147-161).

"Basándose en bibliografía y documentación publicada afirma, contra la opinión de algunos historiadores, como Serafim LEITE, que ANCHIETA fue el primer Maestro-escuela del Colegio de Jesuitas de São Paulo. Reproduce un facsímil y transcribe parte de la citada documentación.—R. C." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 28, res. 36.761).

MILLARES CARLO, Agustín: *Testamento y codicilos de Juan de ANCHIETA, padre del "Apostol del Brasil"*. Publicados con algunos comentarios. — Las Palmas. [Imp. "Lezcano"]. 1961. 15 hojas. ("El Museo Canario", 1960, Año XXI, núms. 72-73, páginas 331-360).

MILLARES publica el interesante testamento y dos codicilos de Juan de ANCHIETA, en los que se reseñan especialmente las deudas del mismo.

Luego hace unos interesantes comentarios sobre los personajes en ellos mencionados, en especial de su hijo Fr. José de Anchieta, entonces, al parecer, estudiante en Coimbra, el luego "Apóstol del Brasil". También habla de la posibilidad del nacimiento de dicho Juan de Anchieta como hijo natural. Recuérdese la obra de CIORANESCU, antes aquí reseñada.

c) *Biografía.*  
1. *Biografías.*  
Vidas.

CIORANESCU, Alejandro: *Levino APOLONIO: un "historiador de Indias" en Tenerife [y La Palma].*—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 23 págs. ("Anuario Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 411-433).

FERNÁNDEZ, David W.: *Antepasados de ARTIGAS en las Islas Canarias.*—Montevideo. 1959. 2 hoj. ("Boletín Histórico" de Montevideo, núms. 80-83 de 1959, páginas 215-217).

"Nota genealógica de divulgación sobre la ascendencia canaria por línea materna en siete generaciones anteriores del citado prócer uruguayo.—B. T." ("Ind. Hist. Español", vol. VII, 1961, núm. 30, res. 40.930).

MILLARES CARLO, Agustín: Presentación de [el n.º 73-74 de "El Museo Canario"] *homenaje a Don Simón BENÍTEZ PADILLA.*—Las Palmas. [Imp. "Lezcano"]. 1961. 4 págs. ("El Museo Canario", Año XXI, 1960, números 73-74, págs. 1-4).

Con motivo de la jubilación de D. Simón BENÍTEZ PADILLA se acordó rendirle un homenaje, entre otros, publicando un número a él dedicado en dicha Revista, a la que tanto ha contribuido el homenajeado. Se dividirá en 2 volúmenes, siendo colaboradores en este primero autores con los apellidos de la A a la M. Se abre el tomo con una noticia biográfica sobre Benítez Padilla de Millares Carlo.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: Comunicaciones a la Dirección: *Sobre la familia del Hermano Pedro [BETHENCOURT].*—La Laguna. [Imp. "Gutenberg"]. 1961. 2 hojas. ("R. Historia Canaria", Tomo XXVI, 1960, núms. 131-132, págs. 377-379).

c) *Biografía.*  
1. *Biografías.*  
Vidas.

Precisiones sobre los antecesores del fundador de la Orden de los Bethlemitas, a base de documentos; él nació en 1626.

MARCO DORTA, Enrique: *Tomé CANO, tratadista de Arquitectura naval.*—Las Palmas. [Imp. "Lezcano"]. 1961. 6 hoj. + 1 lám. ("El Museo Canario", 1960, Año XXI, núms. 73-74, págs. 315-326).

Análisis de la obra de este tinerfeño, titulada *Arte para fabricar... naos*, y biografía de CANO, muy detallada en lo que cabe, hecha hacia 1617. La obra la publicó en 1611 después de 29 viajes por el Atlántico.

FERNÁNDEZ, David W.: Comunicaciones a la Dirección: CARBALLO WANGÜEMERT, *Arcediano de Caracas.* — La Laguna. [Imp. "Gutenberg"]. 1961. 3 hojas + 1 lám. ("R. Historia Canaria", Tomo XXVI, 1960, núms. 131-132, págs. 374-377).

Reseña biográfica de D. Antonio CARBALLO WANGÜEMERT, natural de La Palma, donde nace en 1750, que llegó a ser Canónigo, en 1789, y Arcediano de Caracas, en 1799, trasladado luego a Jalisco, en Méjico.

RODRÍGUEZ MOÑINO, Antonio: *Vasco DÍAZ TANCO, témoin et chroniqueur poétique du couronnement de Charles V.*—V.: 8a.

ENRIQUE EL NAVEGANTE, Don ———. — V.: 9b2, 9d1xxx.

TORRES PONTES, Juan: *Las hazañas granadinas de FAJARDO "El Africano".*—Madrid.—1961.—11 hojas.—("Hispania", t. XXI, 1961, núm. 81, páginas 2-21).

"Exposición de cómo el testimonio otorgado por el Rey Fernando el Católico ha permitido conocer la personalidad de Alonso Fajardo, sus hazañas realizadas en la guerra de Granada, su actuación posterior como

Gobernador de Gran Canaria y su fundación de la Torre africana de Santa Cruz de Mar Pequeña. El presente estudio amplía otro anterior debido al profesor RUMEU DE ARMAS." ("Biblith. Hispana", T. XIX, 1961, número 2, sec. 1.<sup>a</sup>).

c) *Biografía.*  
1. *Biografías.*  
Vidas.

RIASCOS GRUESO, Eduardo: *Santa Marta. Acciones guerreras* [Actuación del 2.º Adelantado D. Pedro FERNÁNDEZ DE LUGO].—Cali.—1960.—3 hojas.—("Boletín de la Academia de la Historia del Valle del Cauca".—T. XXVIII, núm. 119, 1960, páginas 703-707.)

"Capítulo de la obra "Geografía guerrera de Colombia". Resume las acciones de guerra que tuvieron lugar en el territorio de dicha municipalidad colombiana desde 1500 hasta 1879.—D. B." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 29, res. 38f.701).

En ellas destaca las de hacia 1535. llevadas a cabo por el 2.º Adelantado de Canarias, D. Pedro FERNÁNDEZ DE LUGO.

MARTÍNEZ, Marcos G.: *Algunas obras publicadas por el Dominico asturiano Fr. Albino GONZÁLEZ MENÉNDEZ-REIGADA, durante su episcopado en la Diócesis de Nivaria (Tenerife).* — Oviedo. — 1960.— 7 hjs.—("Boletín del Instituto de Estudios Asturianos", T. XIV, 1960, núm. 41, págs. 425-239 + 1 lám.)

"Nota bibliográfica de las obras correspondientes sobre todo al período 1925-1946. Comprende varias Pastorales y otras publicaciones propias de su magisterio, así como algunas poesías.—A. G." ("Ind. Hist. Español", vol. VII, 1961, núm. 30, res. 40.118).

GUIMERÁ PERAZA, Marcos: *Hace ciento cincuenta años: una intervención del Diputado por Gran Canaria D. Pedro GORDILLO en las Cortes de Cádiz.*—Las Palmas.—[Imp. Lezcano].—1961.—14 hjs.—("El Museo Canario", 1960, año XXI). V.: 3b1.

c) *Biografía.*  
1. *Biografías.*  
Vidas.

BLEIBERG GOTTLIEB, Germán: *Alejandro de HUMBOLDT y España.* — Madrid.—1958.—1h.j.—("Revista de la Universidad de Madrid", T. VII, núm. 28, 1958, págs. 503-504.)

"Resumen de una tesis doctoral sobre la actividad científica española en el siglo XVIII, cuando HUMBOLDT llegó a Madrid; los viajes del mismo a Canarias y América, basándose en su correspondencia conservada en el Arch. Hist. Nacional de Madrid.—C. B." ("Ind. Hist. Español", volumen VI, 1960, núm. 29, res. 38.903).

GAYA NUÑO, Juan Antonio: *La fase austera de César Manrique.*—V.: 7b.

INCHAURBE, Diego: *Un hijo ilustre de Gran Canaria: Fr. Juan de MEDINA, Franciscano.* — Madrid. — [Imp. Diana].—1961.—10 págs. ("Anuario Estudios Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 435-444.)

AZAROLA GIL, Luis Enrique: *Un testamento de la época colonial [el de Antonio MÉNDEZ].*—Montevideo.—1960.—8 hjs. ("Revista Histórica", Tomo XXX, núms. 88-90, 1960, págs. 495-509.)

"Transcripción, precedida de breve comentario, del testamento (de 1785) de los esposos canarios, avecindados en Montevideo, Antonio MÉNDEZ y Juana LORENZO DE VILLAVICENCIO, en el cual se incluye un inventario de esclavos, bienes muebles e inmuebles. Museo Histórico Nacional de Montevideo.—E. R." ("Ind. Hist. Español", vol. VI, 1960, núm. 29, reseña 38.861).

BOSCH MILLARES, Juan: *Don Agustín MILLARES TORRES. Su vida y su obra como compositor, novelista e historiador...* [Las Palmas]. — Edic. "Gabinete Literario". — 1959 [1960]. — 85 págs. + 1 hoja. Grab. intercal.

Con documentos familiares (aunque no citados) se esboza esta apasionada biografía del abuelo del autor, el polígrafo de la segunda mitad del siglo XIX en Las Palmas, que llevó a gran altura a la familia de su apellido en la Isla de Gran Canaria. Destaca sobre todo las dos cualidades sobresalientes del patricio: músico e historiador, aparte como novelista y forjador de tertulias literarias. Desgraciadamente deslucen este libro las muchas erratas de imprenta que tiene.

c) *Biografía.*  
1. *Biografías.*  
Vidas.

MORALES, Francisco Tomás: *Relación histórica, en compendio, de las operaciones del Ejército Especionario de Costa Firme, durante el tiempo que estuvo al mando del Excmo. Sr. D.———*. [Edición y prólogo de María Rosa Alonso].—Mérida (Venezuela). — [Tall. Gráf. Universitarios]. — 1960. — 17 hojas. — (“Humanidades”, T. II, 1960, números 5 y 6, págs. 69-83 y 225-241.)

Aunque no es tema canario en sí, debe registrarse este trabajo por intervenir en el desarrollo de los sucesos que narran varios canarios y, en especial, su autor, principal personaje en los últimos momentos de la dominación española en Venezuela. Una nota preliminar de María Rosa ALONSO ambienta a dicho personaje, el General Morales, antes y después del período a que se refiere el manuscrito que se publica.

RICARD, Robert: *L'évolution spirituelle de PÉREZ GALDÓS*.—V.: 8a.

GULLÓN, Ricardo: [B. PÉREZ] GALDÓS, *novelista moderno*.—V.: 8a.

DORESTE, Ventura: “Alonso Quesada” prosista: [Rafael ROMERO].—V.: 8a.

CIORANESCU, Alejandro: *El Tío del Licenciado VALCÁRCEL*.—Las Palmas.—[Imp. Lezcano].—1961.— 6 hojas.—(“El Museo Canario”, 1960, año XXI, números 73-74, págs. 147-157.)

- c) *Biografía.*  
1. *Biografías.*  
Vidas.

Trata de identificar al autor de un ms. que contiene un resumen de la historia de Canarias, que se conserva en el Archivo General de Indias de Sevilla, publicado en 1943 por E. MARCO DORTA. Tras un meticuloso análisis de las familias canarias del apellido Valcárcel llega a la conclusión de que el autor de ese manuscrito histórico fue Francisco de VALCÁRCCEL Y LUGO que, transitoriamente, se hallaba en la Corte a negocios de la comunidad tinerfeña, y tal relato lo hizo por mandato superior, de memoria, hacia 1585. El Licenciado VALCÁRCCEL, a que alude, parece fue Cristóbal de VALCÁRCCEL, hijo de Magdalena de VALCÁRCCEL y de Francisco BENÍTEZ DE LUGO, y nieto de otro Cristóbal de VALCÁRCCEL y de Isabel de LUGO.

TRABAZOS, LUIS: *Cristino de VERA* [*Pintor tinerfeño*].  
V.: 7b.

MIRACLE, Josep: [*Jacinto*] VERDAGUER, *el Atlántico y "La Atlántida"*.—V.: 8a.

2. *Genealogía.*  
Títulos  
nobiliarios.

TABARES DE NAVA, Tomás: *Arboles de costado: Ascendencia de D. Bernardo COLOGAN Y ASCANIO, Marqués del Sauzal*.—La Laguna.—[Imp. Gutenberg].—1961.—2 hojas.—(“Revista Historia Canaria”, T. XXVI, 1960, núms. 131-132, páginas 478-480.)

Arbol genealógico con ligeros comentarios o explicaciones.

SUÁREZ DE QUINTANA, JUAN: “*Relación Genealógica*”.  
*Datos genealógicos y nobiliarios de las familias Suárez y González de la Fuente de Guía y Gáldar de Gran Canaria*. — La Laguna. — [Imp. Gutenberg].—1961.—6 hojas.—(“Revista Historia Canaria”, T. XXVI, 1960, núms. 129-130, páginas 112-122.)

Transcritos por Sergio F. BONET SUÁREZ, se extractan de la “Relación Genealógica” del guinense Fr. Juan SUÁREZ DE QUINTANA los datos referentes a las familias que cita. Dicho ms. está a punto de publicarse íntegramente por Guillermo CAMACHO y PÉREZ GALDÓS.

TABARES DE NAVA, Tomás: *Arboles de costado: Ascendencia de D. Alonso TABARES Y SALAZAR DE FRÍAS LUGO Y MÉNDEZ LUGO*.—La Laguna.—[Imprenta Gutenberg].—1961.—2 hojas.—("Revista Historia Canaria". T. XXVI, 1960, núms. 129-130, páginas 190-192.)

c) *Bibliografía*.  
2. *Genealogía*.  
Títulos nobiliarios.

Arbol genealógico y breves comentarios o explicaciones.

ESCUDO: ——— *del Ayuntamiento de los Realejos (Orotava. Tenerife)*, por el Marqués de Montesa. Madrid.—1958.—1 hoja ("Boletín de la Real Academia de la Historia", T. CXLVIII, abril-junio 1961, págs. 272-273).

3. *Heráldica*

Informa que aprueba el proyecto que presenta el Ayuntamiento de los Realejos, sin discutir la composición de los dos escudos, que se funden en uno, pertenecientes a los dos Realejos antiguos.

MORALES PADRÓN, Francisco: *Conquista de Gran Canaria*. — Sevilla.—1960.—4 hojas ("Anales de la Universidad Hispalense", T. XXI, 1960, núm. 1, páginas 13-19).

d) *Historia*  
1. H. particu  
de cada Isla  
\* G. Canari

"Vagas menciones de las Islas en la Antigüedad clásica, viajes durante la Edad Media, primeros contactos de Castilla en el siglo XIV y ocupación definitiva en 1489 (?) Carácter de la conquista, fusión de razas y su incorporación al espíritu español." ("Biblioth. Hispana", T. XIX, 1961, Sección 1.ª, núm. 2, res. 88.086).

ALAMO, Néstor: *La ca.lada de la "Mosca". Una página de la historia de Gran Canaria*.—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. — 1961. — 52 págs. ("Revista Historia Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 131-132, páginas 193-244).

En este trabajo, capítulo de un libro inédito, Néstor ALAMO hace la historia, con gracia y alegría, de lo acontecido en Gran Canaria al llegar

d). *Historia*  
1. H. particular  
de cada Isla.  
\* G. Canaria.

allí, a Las Palmas y su puerto de Las Isletas, en el buque denominado "La Mosca", las noticias del Motín de Aranjuez y de los sucesos madrileños del 2 de mayo de 1808, con la proclamación de José Bonaparte como Rey de España. Es que acaso para Gran Canaria la pérdida de su supremacía político-administrativa en el Archipiélago y el realce de Tenerife, tal vez esté originado en este hecho. Literariamente es una bella página de entre las muchas de la pluma del autor.

BONNET SUÁREZ, Sergio F.: *La Villa de Gáldar en 1526*.—Las Palmas.—[Imp. Lezcano].—1961.—7 hojas ("El Museo Canario", 1960, Año XXI, números 73-74, págs. 115-127).

Destaca el autor la antigüedad del título de Villa de la hoy ciudad de Gáldar, tal vez por haber sido Corte de los "Guanartemes". Lo más interesante es la transcripción de un documento de 1526 en que se detalla lo que era entonces Gáldar: poblada de europeos, lanzaroteños e indígenas de Gran Canaria, se produce en esa fecha la secesión de su barrio de Guía, por lo que se entabla un pleito, en el que se reseñan las personas entonces vecinas de uno y otro núcleo, partidarias y contrarias a dicha secesión. Se anotan los personajes indígenas destacados.

\*\* Tenerife.

ALVAREZ DELGADO, Juan: *La conquista de Tenerife. Un reajuste de datos hasta 1496*.—La Laguna.—[Imp. Gutenberg].—1961.—12 hojas + 27 hojas ("Revista Historia Canaria", T. XXVI, 1960, números 129-130, págs. 70-93, y núms. 131-132, páginas 245-297).

Continuación del trabajo del mismo título reseñado en el número 6 de este "Anuario", en la parte ahora señalada se trata de sucesos desarrollados entre 1477 a 1496. Contiene las incidencias anteriores inmediatamente a la conquista de esa Isla y los propios de ella, con los altibajos ocurridos, destacando la intervención de personajes radicados en Gran Canaria, como Pedro de Vera, Lope de Salazar, Maldonado y, por fin, las empresas de Alonso Fernández de Lugo hasta 1494. Continuará.

MERCHANT GIL, Armando: *Tenerife, 25 de julio de 1797, día de Santiago. De cómo Antonio Gutiérrez derrotó a Horacio Nelson*.—Madrid.—1961.—4 hojas ("Ejército", 1961, núm. 254, págs. 17-24).

"Actuación del Teniente general don Antonio Gutiérrez de Otero, Comandante general de las Islas Canarias, desde 1792, en la defensa de Santa Cruz de Tenerife, contra las fuerzas acaudilladas por Nelson, que perdió un brazo en la empresa y que tuvo que presenciar un serio descalabro sufrido por las tropas inglesas desembarcadas." ("Biblioth. Hispana", T. XIX, 1961, 2.<sup>a</sup> Sec. núm. 3, res. 93.393).

d) *Historia*.  
1. H. particular  
de cada Isla.  
\*\* Tenerife.

RUIZ ALVAREZ, Antonio: *Un Cónsul francés en Tenerife: Pierre Paul Cuneo d'Ornano (1803-1814)*.—Madrid.—1961.— 247 págs. ("Boletín de la Real Academia de la Historia", T. CXLVIII, abril-junio, 1961, págs. 201-247 + 7 láminas).

Cinco hojas de texto, 19 de documentos y 7 ilustraciones constituyen el trabajo de RUIZ ALVAREZ referente al período inmediatamente anterior a la Guerra de la Independencia en España y al mismo. Destaca las principales incidencias de los mandos de los Capitanes generales de las Islas desde 1799 a 1815, todo ello a través de la correspondencia con sus superiores del mencionado Cónsul de Francia en Santa Cruz de Tenerife, especialmente de 1806 a 1815. Las ilustraciones son retratos de personajes de la época y vistas de Santa Cruz. Bien documentado, con piezas del Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores de París.

TARQUIS, Miguel: *Semana Santa en Tenerife*...—Ver 2, a) 1.

AZURARA, Gomes Eanes de: *Chronique de Guinée*.—Préface et traduction de Léon Bourdon, avec la collaboration de Robert Ricard. Notes de L. Bourdon, E. Serra Rafols, Th. Monod, R. Ricard et R. Mauny.—Dakar.—IFAN. ("Memoires de l'Institut Français de l'Afrique Noire", núm. 60, 1960, 300 págs. + 2 maps.).

\*\*\* La Palm

Traducción sin el texto original de la conocida obra del secretario del Rey Alfonso V de Portugal. Ensalza la labor descubridora del Infante don Enrique el Navegante. Interesa principalmente para la historia de La Palma y la Gomera. Sus notas aclaran puntos dudosos u oscuros en el ms. y en la edición de 1841.

d) *Historia*  
1. H. particular  
de cada Isla.  
\*\*\* La Palma.

RUIZ ALVAREZ, Antonio: Documentos. *La Isla de La Palma en 1802. Informe del Cónsul francés Augusto Broussonet a Talleyrand*.—La Laguna. [Imp. Gutenberg]. 1961. 7 hojas. ("R. Historia Canaria", T. XXVI, 1960, núms. 129-130, págs. 100-111).

Con documentos del Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores de Francia, en París, procedentes de la correspondencia del Cónsul citado a su Jefe, compone el autor este trabajo, en el que se nota un poco la presunción de dicho Cónsul de creer conocer y saber la buena disposición que había en la Isla de La Palma en 1802 para incorporarse a Francia en un momento dado, en especial a la terminación de la Paz de Amiens.

\*\*\*\* Gomera.

AZURARA, Gomes Eanes de: *Chronique de Guinée...*  
Ver 9 d) 1\*\*\*.

ALVAREZ DELGADO, Juan: *Primera conquista y cristianización de la Gomera. Algunos problemas históricos*.—Madrid. [Imp. "Diana"]. 1961. 49 páginas + 1 lám. ("Anuario Est. Atlánticos", núm. 6, 1960, págs. 445-492).

# INDICE ALFABETICO DE AUTORES, COLABORADORES, etc., CONTENIDOS EN ESTA BIBLIOGRAFIA

## A

ALAMO, Néstor: 2c, 4c, 9d1\*.  
ALONSO, María Rosa: 0b, 9a3, 9c1.  
ALVAREZ DELGADO, Juan: 4b, 9d1\*\*,  
9dliv.  
ALZOLA, José Miguel: 2a1.  
AMIGÓ DE LARA, Joaquín: 3c, 5b3.  
ARMAS AYALA, Alfonso: 8a, 9c1.  
ARTILES, Joaquín: 2d.  
AZAROLA GIL, Luis E.: 9 c1.  
AZURARA, Gomez Eanes de: 9d1\*\*\*,  
9d\*\*\*\*.

## B

BENÍTEZ INGLOTT, Luis: 8b.  
BLEIBERG GOTTLIEB, Germán: 9c1.  
BONNET SUÁREZ, Sergio F.: 9c2, 9d1\*.  
BORGES, Analola: 0b.  
BOSCH MILLARES, Carlos: 5c1.  
BOSCH MILLARES, Juan: 6a, 9c1.  
BOURDON, Leon: 9d1\*\*\*.  
BRAVO, Telesforo: 09, 5c2.  
BRETÓN, J. L.: 5a.

## C

CABRERA, Luis: 2a2, 7a.  
CAMACHO PÉREZ GALDÓS, Guillermo::  
9c2.  
CASANOVA AYALA, Félix: 0b.  
CIORANESCU, Alejandro: 0b, 9c1.  
CONCEPCIÓN GUERRA, Celestino: 6a.  
CORREA, Gustavo: 8a.

COSSÍO, José María de: 8b.  
CRUZ GARCÍA, Tomás: 0b, 3c.  
CULLEN DEL CASTILLO, Pedro: 4c.  
CUSCOY, Luis Diego. V. DIEGO CUSCOY,  
Luis.

## D

DAVY DE VIRVILLE, Ad.: 5d.  
DELIBES, Miguel: 9b3.  
DÍAZ DE VILLEGAS, José: 9b2.  
DIEGO CUSCOY, Luis: 0a, 5c2.  
DOMINIAN, Helen G.: 2b, 9c1.  
DORESTE, Ventura: 8a, 8d, 9c1.

## E

ENGUÍDANOS, Miguel: 8a.

## F

FERNÁNDEZ, David W.: 9c1.  
FERNÁNDEZ LÓPEZ, José María: 0b.  
FONT QUER, Pío: 5d.  
FUSTÉ ARA, Miguel: 5c3.

## G

GALDÓS.—Ver: PÉREZ GALDÓS, Benito.  
GALLEGO DÍAZ, J.: 5c1.  
GAOS, Vicente: 8a.  
GARCÍA GALLO, Alfonso: 9b2 .  
GAYA NUÑO, Juan Antonio: 7b, 9c1.

GÓMEZ-MENOR GUERRERO, Juan M.:  
 GÓMEZ-MENOR ORTEGA, Juan: 5e.  
 GONZÁLEZ Y GONZÁLEZ, Antonio: 5a.  
     5e, 6c.  
 GUERRERO BALFAGÓN, Enrique: 3b2.  
 GUIMERÁ PERAZA, Marcos: 0a, 3b1, 3c  
     5b3, 9c1.  
 GULLON, Ricardo: 8a, 9c1.

**H**

HASLER, Juan: 4a.  
 HAUSEN, Hans M.: 5b2.  
 HERA, Alberto de la: 9b2.  
 HERNÁNDEZ PACHECO, Eduardo: 5b2.  
 HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: 7a, 9c1.

**I**

INCHAURBE, Diego: 2d, 9c1.

**J**

JIMÉNEZ SÁNCHEZ, Sebastián: 5c2.

**K**

KOEHLER, Sigrid: 7c.

**L**

LAFORET, Carmen: 8c.  
 LEITE, Serafim: 2b.  
 LOEHLEIN, Herbert A.: 7c.

**M**

MACAU VILAR, Federico: 5b1, 5b3.  
 MADERA, Chona: 8b.  
 MANFREDÍ CANO, Domingo: 9b2, 9b4\*\*.  
 MARCO DORTA, Enrique: 6b, 9c1.  
 MARICHALAR Y RODRÍGUEZ, Antonio;  
     Marqués de Montesa: 9c3.  
 MARTEL SAN GIL, Manuel: 5b3.  
 MARTÍNEZ, Marcos G.: 2c2, 9c1.  
 MARTÍNEZ CARVAJAL, Luis: 8a.

MARTÍNEZ MARTÍNEZ, Marcos: 6d.  
 MASÓ, Salustiano: 9b2.  
 MAUNY, Raymond: 9b2, 9d1\*\*\*.  
 MERCHANT GIL, Armando: 9d1\*\*.  
 MILLARES CARLO, Agustín: 0b, 9c1.  
 MIRACLE, Josep: 8a, 9c1.  
 MONOD, Jh.: 9d1\*\*\*.  
 MONTESA, Marqués de.—Ver MARICHALAR Y RODRÍGUEZ, Antonio; M. de Montesa.  
 MORALES, Francisco Tomás: 0b, 9c1.  
 MORALES PADRÓN, Francisco: 9b1.  
     9d1\*.  
 MUNSTER, Wilhelm: 8c.  
 MUÑOZ PÉREZ, José: 9b2.  
 MUÑOZ VEGA, M.: 5a.

**N**

NACHER, Enrique: 8c, 9b2.  
 NUEZ CABALLERO, Sebastián de la: 0a.

**O**

OUTHWAITE, Leonard: 9b2.

**P**

PEÑA, Manuel de la: 7a.  
 PERAZA DE AYALA, José: 0b.  
 PÉREZ, Juan Jerónimo: 7d.  
 PÉREZ CÁCERES, Domingo; Obispo de Tenerife: 2a1.  
 PÉREZ GALDÓS, Benito: 8a, 8c.  
 PÉREZ MINIK, Domingo: 0b.  
 PÉREZ VIDAL, José: 4c.  
 POWERS, Rosemary: 5c3.

**R**

REYES DARIAS, Alfredo: 7a.  
 RIASCOS GRUESO, Eduardo: 9c1.  
 RICARD, Robert: 8a, 9c1, 9d1\*\*\*.  
 RIECH, Hans: 7a.  
 RODRÍGUEZ MOÑINO, Antonio: 8a, 9c1.

ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: 0b, 2b,  
3d, 9c1.

RUIZ ALVAREZ, Antonio: 9d1\*\*, 9d1\*\*\*.

RUMEU DE ARMAS, Antonio: 0b, 9b2.

**S**

SALGADO, A. César: 2b, 9c1.

SÁNCHEZ CALVO, M.<sup>a</sup> Carmen: 5a.

SANTIAGO RODRÍGUEZ, Miguel: 0a.

SCHRAIMAN, José: 8a.

SERRA RAFOLS, Elías: 0a, 0b, 3c, 9a2,  
9d1\*\*\*.

SERRA RAFOLS, José de C.: 0b, 3c, 9a2,

SOSA ALAMO, Sebastián: 8b.

SOSA AYALA, Natalia: 8c.

SPRAGUE DE CAMP, Willy Ley: 9b2.

SUÁREZ FERNÁNDEZ, Luis, 9a1, 9b2.

SUÁREZ DE QUINTANA, Juan, 9c2.

SVENTENIUS, E. R.: 5d.

**T**

TABARES DE NAVA, Tomás: 9c2.

TARQUIS, Miguel: 2a1, 9a2, 9d1\*\*.

TARRADELL, Miguel: 5c2.

TAVEIRA, Manuel: 2b.

TORRE, Antonio de la: 9a)1.

TORRES PONTES, Juan: 9c1.

TRABAZO, Luis: 7b, 9c1.

**W**

WOOD, H. J.: 9b2.

ZURARA.—Ver: AZURARA, Gomes Ea-  
nes de.