ACTIVIDADES DEL PATRONATO DE LA "CASA DE COLON"

ACTOS CULTURALES.

El 2 de octubre la musicóloga mexicana Srta. María del Carmen Sordo Sodi dio una conferencia en la Casa sobre el tema *Instrumentos percutores y música indígena mexicana*, a la que asistió nutrida concurrencia.

El 14 de diciembre el profesor de la Universidad de Salzburgo doctor Alejandro von Randa disertó sobre el tema *Importancia de Iberoamérica para la Historia Universal*, asistiendo también numeroso público.

DÍA DE LA HISPANIDAD.

Siguiendo reiterada costumbre, el Día de la Hispanidad de 1961 se celebró con el debido esplendor. A las 10 de la mañana y en la histórica ermita de San Antón Abad fue oficiada una misa por el Ilmo. Sr. don Joaquín Artiles, Vocal del Patronato de la Casa de Colón e Inspector Jefe de Enseñanza Media, actuando durante la misma un magnífico cuarteto de cuerda con la Escolanía de San Antonio y bajo la dirección del maestro Rodó, interpretándose diversas partituras de música sacra.

Asistieron a la misma el Excmo. Sr. don Jesús Rubio y García Mina, Ministro de Educación Nacional, acompañándole los ilustísimos Sres. don Torcuato Fernández Miranda y don Guillermo

Reyna Medina, Directores Generales de Enseñanza Universitaria y Laboral respectivamente; el Excmo. Sr. don Antonio Avendaño Porrúa, Gobernador Civil de la provincia; el Excmo. Sr. don Alberto Navarro, Rector Magnífico de la Universidad de La Laguna; Ilmo. Sr. Presidente del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria don Federico Díaz Bertrana; Ilmo. Sr. Alcalde de la Ciudad don José Ramírez Bethencourt; Sres. Consejeros del Cabildo y miembros del Patronato de esta Casa de Colón y Directores de centros docentes de la capital.

Una vez terminada la misa, el Excmo. Sr. don Jesús Rubio, Ministro de Educación Nacional, con autoridades y séquito hizo una detenida visita a la Casa de Colón, cuyo edificio aparecía profusamente engalanado.

El Sr. Ministro fue recibido por el Director-Conservador de la entidad, quien le dio durante el recorrido amplias y detalladas explicaciones sobre el contenido de la Casa-Museo.

También visitó las obras que se vienen realizando en el exterior de dicho edificio, por la fachada de Pilar Nuevo, mostrándose complacidísimo por la calidad de los trabajos que allí se llevan a cabo.

REUNIÓN DEL PATRONATO DE LA CASA DE COLÓN.

Con el fin de celebrar la sesión convocada al efecto, el día 2 de noviembre de 1961 se reunieron en la Casa-Palacio Insular del Cabildo de Gran Canaria, bajo la Presidencia del titular de este Patronato y de aquella Corporación, don Federico Díaz Bertrana, los siguientes señores:

Don Prudencio Guzmán González, Vicepresidente del Cabildo Insular y Presidente de la Comisión de Cultura del mismo; don Armando Molina y Molina, Consejero Insular; don Manuel Morales Ramos, Presidente del Museo Canario; don Alfonso Manrique de Lara y Fierro, Apoderado de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional; don Rafael O'Shanahan y Bravo de Laguna, don Benjamín Artiles Pérez y el Secretario del Patronato, Director-Conservador de la Casa de Colón, don Néstor Alamo Hernández.

Por el Sr. Presidente se dio posesión a los nuevos miembros del

Patronato presentes en el acto, señores Guzmán González y Molina y Molina, una vez conocidas las excusas de asistencia presentadas por los señores vocales Ramírez Bethencourt (Vicepresidente) y Peña Romero; González Rosales; Ramírez Suárez; Artilles Santana y Benítez Padilla.

Seguidamente se dio cuenta por Secretaría de la urgente necesidad que había en nombrar el Jurado para discenir los Premios del Concurso de Poesía Tomás Morales 1961, acordándose designar a los cuatro miembros que, con el quinto que habría de gestionar el señor Presidente en su inmediato viaje a Madrid, formarían dicho Tribunal de la manera siguiente:

Don Joaquín Artilles Santana, Pbro.; don Rafael O'Shanahan y Bravo de Laguna; don Pedro Gómez Cantolla y el Director-Conservador de la Casa de Colón, que ejercerá las funciones de Secretario.

Asimismo, se acordó que en las próximas Bases se prorrogue el plazo para hacer públicos los resultados de los Concursos hasta el 15 de enero del año siguiente.

También se acordó por el Patronato que el Presidente de la Comisión Permanente de acuerdo con el Director-Conservador adquieran dos retratos, uno de la Reina Isabel la Católica y otro del Almirante, a fin de proceder a su colocación en la ermita de San Antón Abad.

COMPOSICIÓN DEL PATRONATO RECTOR DEL CENTRO.

Como se ha referido anteriormente, en sesión celebrada por el referido Patronato de esta Casa de Colón del día 2 de noviembre de 1961, la Junta Rectora durante el año 1961 quedó formada por los siguientes miembros:

Presidente:

Ilmo. Sr. don Federico Díaz Bertrana, Presidente del Cabildo Insular de Gran Canaria.

Vocales natos:

Ilmo. Sr. don José Ramírez Bethencourt, Alcalde de Las Palmas; don Manuel Morales Ramos, Presidente del Museo Canario;

don Prudencio Guzmán González, Consejero Insular y Presidente de su Comisión de Cultura; don Armando Molina y Molina, Consejero Insular y miembro de dicha Comisión; don Joaquín Peña Romero; don José González Rosales, Consejeros Insulares y miembros de la Comisión expresada; don Benjamín Artilés Pérez, Director del Archivo Histórico Provincial; don Alfonso Manrique de Lara y Fierro, Apoderado de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional; don Juan Ramírez Suárez, Interventor Insular y el Director de la Casa de Colón.

Vocales electos:

Don Joaquín Artilés Santana, Pbro.; don Simón Benítez Padilla; don Rafael O'Shanahan y Bravo de Laguna.

Comisión permanente:

Presidente:

Don Prudencio Guzmán, como Presidente de la Comisión Insular de Educación.

Vocales:

Don Armando Molina y Molina; don Joaquín Peña Romero; don José González Rosales; don Juan Ramírez Suárez; Secretario: el Director de la Casa de Colón.

FALLO DEL CONCURSO DE POESÍA TOMÁS MORALES 1961.

El día 3 de diciembre de 1961 se reunió en la Dirección de la Casa de Colón el Jurado nombrado al efecto, para discernir los "Premios de Poesía Tomás Morales 1961", en el cual, una vez hecha las deliberaciones del caso y tras votación recayó el siguiente fallo:

Primer premio: Dotado con 12.000 pesetas, a don Salvador Pérez Valiente, de Madrid, por su trabajo "No amanece y otros Poemas".

Segundo premio: Dotado con 9.000 pesetas, a don Agustín Millares Sall, de Las Palmas, por su trabajo "Nuevos Poemas y Una Elegía".

Tercer premio: Dotado con 4.000 pesetas, a don José Díaz Jácome, de Vigo, por sus poemas en gallego "Lembrada", "Somas" y "Noivadas".

Asimismo, dicho Jurado calificador acordó por unanimidad proponer al Patronato que en los próximos concursos se modifiquen las Bases convocando sólo trabajos en lengua castellana, así como sugerir al Patronato que se publiquen en un solo volumen todas las composiciones poéticas presentadas en estos concursos desde su instauración, y proponer que se modifiquen las Bases aumentando la cuantía del premio que sería único, creando además diversos accésits.

INAUGURACIONES EFECTUADAS.

El 18 de julio del presente año fue inaugurada la restauración de la fachada de la Casa de Colón por la plazoleta de Pilar Nuevo, que consta de un gran pórtico en piedra verde, de estilo ojival, en cuya parte superior luce el escudo heráldico de don Gonzalo Argote de Molina, esculpido en piedra gris, figurando asimismo en el centro del ventanal principal las armas del Obispo de Canarias don Fernando Vázquez de Arce.

También en dos leones labrados en piedra blanca de Arucas aparece las armas heráldicas del Obispo don Juan de Frías y del fundador de la Ciudad, el Capitán Juan Rejón.

El proyecto débese al Director-Conservador de la Casa, Sr. don Néstor Alamo Hernández.

OBRAS ADQUIRIDAS.

Sobre este punto merece citarse un magnífico cuadro Ecce-Homo, de la Escuela hispano-italiana del siglo XVII con artístico marco tallado en cedro, y un retrato de forma ovoide sobre cristal, siglo XIX, con incrustaciones de nácar, representando una dama veneciana del siglo XVII.

MOVIMIENTO DE VISITANTES Y PERSONALIDADES QUE HAN DESFILADO
POR LA CASA-MUSEO.

Durante el año 1961 los visitantes de este Museo-Casa de Colón, según estadística general, fueron: gratuitos, 16.888; de pago, 17.659, que hacen un total de 34.547.

Días abiertos al público durante el año, 315; días que ha permanecido cerrado, 50; media diaria de visitantes en el año, 109.

En cuanto a las personalidades que han desfilado por este Centro merecen citarse, entre las principales, las siguientes:

Excmo. Sr. Ministro de Exteriores de Holanda; Sr. Embajador de Panamá, don Oscar Vallarino; Sres. E. C. Luns; Sr. Vicegobernador de Sierra Leona, A. J. Neisus; Sr. Jalal Abdur Haiun, Embajador del Pakistán en España; el pianista Malcunzinky; el excelentísimo Sr. don Jesús Rubio García-Mina, Ministro de Educación Nacional, con los Ilmos. Sres. Fernández Miranda y de Reyna Medina, Director General de Enseñanza Universitaria y Enseñanza Laboral respectivamente; el Excmo. Sr. don Manuel Ballesteros Gaibrois, Gobernador Civil de Tenerife; el Rector Magnífico de la Universidad de La Laguna, Sr. don Alberto Navarro; el catedrático de la Universidad de Salzburgo, Dr. Alejandro Von Randa.

M. A. U.