



ANUARIO DE ESTUDIOS ATLÁNTICOS 68

SUMARIO

PREHISTORIA Y ARQUEOLOGÍA

Verónica ALBERTO BARROSO, Marco MORENO BENÍTEZ, Martha ALAMÓN NÚÑEZ, Raquel VEGA RUIZ, Félix MENDOZA MEDINA, Ibán SUÁREZ MEDINA y Ricardo CABRERA LÓPEZ: *Sobre el tiempo de los majos. Nuevas fechas para el conocimiento del poblamiento aborigen de Lanzarote / About the time frame of the Majos. New dates for the knowledge of the aboriginal population of Lanzarote.*

Alfredo MEDEROS MARTÍN, Gabriel ESCRIBANO COBO y Vicente VALENCIA AFONSO: *Poblamiento aborigen y grabados rupestres en el municipio de Arona (Tenerife, islas Canarias) / Aboriginal settlement and rock engravings in the municipality of Arona (Tenerife, Canary Islands).*

ANTROPOLOGÍA

Roberto GIL HERNÁNDEZ: *El fantasma de Fernando Estévez. Memoria, ausencia e identidad en el pensamiento de un antropólogo que siempre está por aparecer / The Phantom of Fernando Estévez. Memory, absence and identity in the thought of an anthropologist who is always about to appear.*

ARTE

Diandra ALONSO HERRERA y Ángeles ALEMÁN GÓMEZ: *La brujería en el Arte a través de la visión mágica de Antonio Padrón / Witchcraft in Art through the magical vision of Antonio Padrón.*

Yolanda PERALTA SIERRA: *Mujeres en la vanguardia de Tenerife: del grupo Pajaritas de papel a la revista Gaceta de Arte / Women in the avant-garde of Tenerife: from the group Pajaritas de papel to the magazine Gaceta de Arte.*

José Antonio SABINA GONZÁLEZ: *Los arquitectos en la ornamentación de las islas Canarias 1880-1935. El diseño geométrico: círculo entre rectángulos y sus variantes / The Architects in the ornamentation of the Canary Islands 1880-1935. The geometric design: circle between rectangles and their variants.*

PATRIMONIO

Pedro F. MÉNDEZ GUERRA y Pablo ATOCHE PEÑA: *La gestión del patrimonio arqueológico: análisis del modelo aplicado a la isla de Gran Canaria / The management of Archaeological Heritage: Analysis of the model applied to the island of Gran Canaria.*

HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA

Manuel LOBO CABRERA: *Los libertos y la emigración a América en el siglo XVI a través de las licencias de pasajeros / Freedmen and emigration to America in the 16th century through passenger licenses.*

Ana VIÑA BRITO: *La pugna por un cargo capitular. Los fieles ejecutores de La Palma en el siglo XVI / Struggles over council appointments. The Inspectors of weights and measures in La Palma in the XVI century.*

Adolfo I. ARBELO GARCÍA: *La actuación de Antonio Minoves Servós, Alcalde Mayor en Canarias (1781-1799), frente a la corrupción en la Administración local / The Performance of Antonio Minoves Servós, Mayor of the Canary Islands (1781-1799), in front of corruption in the Local Administration.*

María del Carmen IRLES VICENTE: *Los Corregidores de Tenerife y La Palma durante el siglo XVIII / The Corregidores of Tenerife and La Palma during the 18th Century.*

Nathalie LE BRUN: *Celebrar el 14 de julio en Santa Cruz de Tenerife (1881-1899): de la exhibición de los símbolos de Francia a la organización de banquetes conmemorativos / Celebrating the 14th of July in Santa Cruz de Tenerife (1881-1899): from the display of the symbols of France to the organisation of commemorative banquets.*

Fernando BRUQUETAS DE CASTRO: *Río de Oro. Los orígenes de la colonia española en el Sáhara / Rio de Oro. The origins of the Spanish colony in the Sahara.*

Luis DO REGO SANTÍN: *El Ejército del aire y su despliegue en Galicia 1940-1946. La Ingeniería y la Arquitectura militar en la Autarquía / The Air force and its deployment in Galicia 1940-1946. Military Engineering and Architecture during the Autarchy.*

HISTORIA ECONÓMICA

Salvador MIRANDA CALDERÍN: *Las rentas reales en Canarias. Los últimos arrendamientos y la administración directa, 1701-1740 / Royal revenues in Canarias. The last leases and direct management, 1701-1740.*

HISTORIOGRAFÍA

Santiago de LUXÁN MELÉNDEZ, Ana VIÑA BRITO, María de los Reyes HERNÁNDEZ SOCORRO, Pablo ATOCHE PEÑA, Rosa SIERRA DEL MOLINO y María Ángeles RAMÍREZ RODRÍGUEZ: *Sevilla, Canarias y el Atlántico. La contribución historiográfica de la Dra. Manoli Ronquillo Rubio (1960-2020) / Seville, the Canary Islands and the Atlantic. The historiographical contribution of Dr. Manoli Ronquillo Rubio (1960-2020).*

LITERATURA

Maravillas AGUIAR AGUILAR y Kevin RODRÍGUEZ WITTMANN: *Al-ğuzur al-ḥālidāt al-musammāt al-`ān bi-qanāriya (Las Islas eternas conocidas ahora como Qanāriya): La mención a Canarias de Aḥmad ibn Qāsim al-Ḥağarī (Hornachos, ca. 1570 –Túnez, después de 1642) / Al-ğuzur al-ḥālidāt al-musammāt al-`ān bi-qanāriya (The Eternal Islands known nowadays as Qanāriya): The Canary Islands mentioned by Aḥmad ibn Qāsim al-Ḥağarī (Hornachos, ca. 1570 –Tunis, after 1642).*

Francisco Javier CASTILLO: *Notas de literatura de viaje e imagen insular. Las ilustraciones de E. H. Fitchew y Paul Merwart / On travel Literature and the image of the Canary Islands. The art of E. H. Fitchew and Paul Merwart.*

Carmen DÍAZ ALAYÓN y Francisco Javier CASTILLO: *Estudio y edición anotada de los «Varios incidentes en la pesca de la costa de África» de José Agustín Álvarez Rixo / On J. A. Álvarez Rixo's «Varios incidentes en la pesca de la costa de África»: a study and an annotated edition.*

Paula FERNÁNDEZ-HERNÁNDEZ: *La vida que continúa mientras sube el nivel del mar. Poesía y Arte en el Caribe y Canarias en la Era Antropocena / The life that goes on as the Sea-level Rises: Poetry and Art in the Caribbean and the Canary Islands in the Anthropocene Era.*