

ACTIVIDADES DEL PATRONATO DE LA «CASA DE COLÓN»

DÍA DE LA HISPANIDAD

Con motivo de dicha efemérides, y como es ya habitual, este Centro exhibía las enseñas y escudos de todos los países de la Hispanidad, así como el guión del Descubridor, ante cuyo monumento se colocó la tradicional corona de laurel con las banderas de España y de la Isla.

A continuación, en el salón de actos de la Casa de Colón, doña Guadalupe González-Hontoria, investigadora de las artes industriales, pronunció la conferencia de inauguración de la Exposición de Trajes Populares de América y Filipinas.

Los actos estuvieron presididos por las autoridades provinciales y municipales, así como por una amplia representación del Cuerpo Consular.

En días anteriores y posteriores se celebró un ciclo de conferencias sobre la Hispanidad, en el que intervinieron: doctor don Manuel Alvar López, catedrático de la Universidad de Madrid, con el tema *Juan de Castellanos, tradición española y realidad americanos*; doctor don Antonio Bonet, catedrático de la Universidad de Madrid, que disertó sobre *Creación y misión de la arquitectura del siglo XVI en América*; doctor don Enrique Marco Dorta, catedrático de la Universidad de Madrid, que habló sobre *Raza y estirpe en el barroco hispano-americano*, y don Francisco Morales Padrón, catedrático de la Universidad de Sevilla, que hizo la presentación del libro de don Fernando de Armas Medina, *Estudios sobre historia de América*, una de las últimas ediciones del Cabildo Insular de Gran Canaria.

OTRAS CONMEMORACIONES

El día 24 de junio, con motivo de la celebración del 493 aniversario de la fundación de la ciudad de Las Palmas, don Pedro Cullen del Castillo pronunció una conferencia sobre el tema *Una página de la historia de Canarias*.

EXPOSICIONES NACIONALES

El día 3 de diciembre tuvo lugar la inauguración de la *Exposición de pintura española de los siglos XVI al XIX*, que permaneció abierta por espacio de tres meses. El acto estuvo presidido por los directores generales de Bellas Artes y de Universidades, señores Pérez Embid y Suárez Fernández, y el Excmo. Sr. Rector de la Universidad de La Laguna, general jefe de la Zona Aérea de Canarias, vicealmirante de la Base Naval de Canarias, excelentísimo señor gobernador civil de la Provincia, Excmo. Sr. Gobernador militar de la plaza, Ilmo. Sr. Presidente del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, Ilmo. Sr. Alcalde-presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de Las Palmas, consejeros insulares y directores de las Casas-Museos insulares.

CONCURSOS DE PREMIOS

El día 15 de marzo de 1973 se hizo público el fallo de los concursos convocados por la Casa de Colón en las especialidades de Novela, Narraciones breves y Teatro «Pérez Galdós» y de Erudición (Ciencias) «Viera y Clavijo». En un acto público presidido por el presidente del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, don Juan Pulido Castro; el consejero presidente de la Comisión de Cultura, don José Rodríguez de la Rosa, y el director de la Casa de Colón, don Alfonso Armas Ayala, se hizo entrega de los citados premios a los ganadores, que fueron:

Premio de Novela, Narraciones breves y Teatro «Pérez Galdós» 1972: Don Alberto Omar Walls, por su novela *La canción del Morrocoyo*.

Premio de Erudición (Ciencias) «Viera y Clavijo» 1972: Don Juan Bosch Millares, por su trabajo *Paleopatología ósea de los primitivos pobladores de Canarias*.

El día 15 de octubre fueron convocados los Premios de Erudición «Viera y Clavijo» (Letras) y Poesía «Tomás Morales» 1973, de acuerdo con las bases acostumbradas.

EDICIONES

En el año 1973 se han publicado los siguientes libros:

Los contados instantes, de Chona Madera.

Luz de agua, de Pedro Perdomo Acedo.

Antología, de Angel Acosta.

Cartas y noticias, de Julio Alfredo Egea.

Estudios sobre el siglo XIX político canario, de Marcos Guimerá Peraza.

Estudios sobre historia de América, de Fernando de Armas Medina.

Resumen histórico documentado sobre la autonomía de Canarias, de Manuel Velázquez.

Las cartas desconocidas de Galdós en «La Prensa», de Buenos Aires, de W. Schoemaker.

Prehistoria y protohistoria de Pérez Galdós, de Enrique Ruiz de la Serna y Sebastián Cruz Quintana.

TEATRO

En el mes de julio, del día 2 al 6, se celebró una Semana de Teatro Infantil, en la que tomaron parte Grupos Teatrales de los Colegios Nacionales de Enseñanza General Básica «Calvo Sotelo», «Ramón y Cajal», «29 de Abril», «San Roque» y «Champsaur».

RESTAURACIONES

Los restauradores don Julio Moisés y doña Pilar Leal han realizado trabajos de su especialidad en los fondos de la pinacoteca

del Museo. Asimismo se han acondicionado tres nuevas salas de exposiciones y las dependencias destinadas a albergar la Biblioteca Musical de la Casa de Orleáns.

ADQUISICIONES

El Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria, con la intención de incrementar sus fondos bibliográficos, ha adquirido las bibliotecas que pertenecieron al poeta Montiano Placeres y al investigador don Miguel Santiago, secretario que fue del «Anuario de Estudios Atlánticos».

Dentro del capítulo de obras de arte, hay que destacar la adquisición de varias colecciones de grabados, como las de Rembrandt, Goya y Dimitri.

CALENDARIO CULTURAL, 1973

ENERO

Día 26.—Conferencia del Rvdo. P. Fernando García Gutiérrez, S. J., sobre *La generación creativa de arquitectos en el Japón contemporáneo*.

FEBRERO

Día 10.—Inauguración de la Exposición de Pintura de **Cándido Camacho**.

Día 16.—Junta general de ASCAN.

Día 18.—Inauguración del Curso de Divulgación Turística de Las Palmas.

MARZO

Día 15.—Fallo de los concursos Erudición «Viera y Clavijo» y Novela «Pérez Galdós», convocados por el Excmo. Cabildo Insular.

Premio de Novela: Don Alberto Omar, por su obra *La canción del Morrocoyo*.

Premio de Erudición: Don Juan Bosch Millares, por su trabajo *Paleontología ósea de los primitivos pobladores de Canarias*.

Día 15.—Inauguración de la Exposición Antológica de **Jorge Oramas**. Charla de presentación a cargo de don Juan Rodríguez Doreste.

Día 16.—Inauguración de la Exposición de Pintura de **Per Liliestrom**.

ABRIL

Día 5.—Inauguración de la Exposición de Pintura de **Jesús Ortiz**.

Día 5.—Inauguración de la Exposición *España dibujada*, de los hermanos **García Fernández**, arquitectos artistas.

Día 6.—Inauguración de la Exposición de Pintura de **José Retortillo**.

Día 26.—1) Inauguración de la Exposición de Pintura de **Beate Taufer**.

2) Presentación del Ensayo de Arte Cinético y una Exposición de Fotografía Cinética, de Rafael Brotóns de la Nuez.

MAYO

Día 4.—Recital de soprano y tenor: Dora Palludan y Flemming Vestberg.

Día 7.—Exposición homenaje a **Manolo Millares**. Presentación de la misma a cargo de don José Ayllón.

Día 11.—Acto académico con motivo de la conmemoración del 130 aniversario del nacimiento de Galdós. Conferencia de don Jorge Rodríguez Padrón sobre el tema *Galdós, un escritor controvertido*.

Día 12.—Aula de Teatro de la Casa de Colón: Presentación del Espectáculo Alberti-Picasso.

Día 24.—Inauguración de la Exposición *50 Años de Pintura Española (1900-1950)*.

JUNIO

- Día 1.—Clausura de la Exposición homenaje de **Manolo Millares**. Charla de don Eduardo Westerthal sobre el tema *Homenaje a Manolo Millares*.
- Día 7.—Inauguración de la Exposición *ARQ'71*, de los alumnos de la Escuela Superior de Arquitectura.
- Día 9.—Inauguración de la Exposición *Veinte Años de Pintura Española (1950-1970)*.
- Día 10.—Inauguración de la Exposición de Pintura de **Ríos Coello**.
- Día 15.—Inauguración de la Exposición de Dibujos de **Cristóbal Martín**.
- Día 22.—Publicación del número 18 del «Anuario de Estudios Atlánticos».
- Día 22.—Celebración del Seminario sobre la Familia. Organiza «Civitas», con el patrocinio de la Delegación Provincial de la Familia.
- Día 24.—Conferencia de don Pedro Cullen del Castillo en el aniversario de la fundación de la ciudad de Las Palmas.

JULIO

- Días 2 al 6.—Semana de Teatro Infantil.
- Día 2.—Inauguración de la Exposición de Escultura de **Manuel Bethencourt**.
- Día 31.—Inauguración de la Exposición *Testimonio 70*, cedida por la Dirección General de Relaciones Culturales del Ministerio de Asuntos Exteriores.

SEPTIEMBRE

- Días 1 al 5.—Celebración de las sesiones de trabajo del Congreso Galdosiano.

OCTUBRE

- Día 5.—Convocatoria de los Premios de Poesía «Tomás Morales» y de Erudición (Letras) «Viera y Clavijo» 1973.

Día 7.—Ciclo de conferencias sobre la Hispanidad. Don Manuel Alvar, sobre el tema *Juan de Castellanos. Tradición española y realidad americana*.

Día 12.—Festividad de la Hispanidad.

- 1) Ofrenda floral ante el Monumento de Colón.
- 2) Inauguración de la Exposición de *Trajes populares de América y Filipinas*.
- 3) Conferencia de doña Guadalupe González - Hontoria para presentar la Exposición.

Día 15.—Conferencia del doctor don Antonio Bonnet sobre el tema *Creación y misión de la arquitectura del siglo XVI en América*.

Día 16.—Conferencia del doctor don Enrique Marco Dorta sobre el tema *Raza y estirpe en el barroco hispanoamericano*.

Día 17.—Conferencia del doctor don Francisco Morales Padrón para presentar el libro de don Fernando de Armas Medina *Estudios sobre historia hispanoamericana*.

NOVIEMBRE

Día 27.—Inauguración de la Exposición de Pintura de **Cornet-José Melián**.

DICIEMBRE

Día 3.—Inauguración de la *Exposición de Pintura española de los siglos XVI al XIX*. Museo del Prado.

Día 6.—Inauguración de la Exposición de Pintura de **Yamil Omar**.

Día 10.—Inauguración de la Exposición *II Bienal Regional del Deporte en el Arte*.

Día 12.—Inauguración de la Exposición de Pintura **Castejón-Maccondo**. Presentación a cargo de Alberto Omar.

Resumen anual de visitantes durante el año 1973

M E S	Gratis	Con entrada	TOTALES
Enero	1.721	5.537	7.258
Febrero	1.432	5.261	6.693
Marzo	1.295	5.632	6.927
Abril	1.217	5.113	6.330
Mayo	1.216	3.540	4.756
Junio	996	3.112	4.108
Julio	844	4.373	5.217
Agosto	1.447	5.407	6.854
Septiembre	1.045	4.225	5.270
Octubre	1.482	5.027	6.509
Noviembre	1.452	5.796	7.248
Diciembre	1.514	5.147	6.661
TOTALES.	15.661	58.170	73.831

Días abiertos al público en el referido año.....	312
Días cerrados al público en el referido año.....	53
Media diaria de visitantes	202

Entre los visitantes ilustres podemos nombrar, además de los catedráticos y conferenciantes que ya hemos citado anteriormente, a don Andrés Alvarado Puerto, canciller de Honduras; al cónsul de Colombia, a la tripulación del buque-escuela de la Armada de Colombia y al profesor de la Universidad de Madrid doctor don Modesto Ruiz de Castroviejo Serrano.

ACTIVIDADES DE OTROS ORGANISMOS DEPENDIENTES DEL CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA

CASA MUSEO DE PÉREZ GALDÓS

El día 4 de enero, con motivo de la celebración del aniversario de la muerte del novelista Pérez Galdós, se celebraron varios

actos, entre los que cabe destacar la ofrenda floral realizada ante el Monumento de Galdós, la entrega de una carta de Galdós por el alcalde de Las Palmas, don Jesús Pérez Alonso, y la inauguración de la exposición de las últimas adquisiciones hechas por el Excmo. Cabildo Insular a la familia de Galdós: un amplio fondo de manuscritos y un retrato del novelista pintado por Sorolla.

El día 10 de mayo se conmemoró el aniversario del nacimiento de Pérez Galdós con la entrega de premios a los ganadores del concurso de redacción convocado por la Casa-Museo unos meses antes entre estudiantes de Enseñanza Universitaria, Media y General Básica.

Del 29 de agosto al 5 de septiembre se celebró el I Congreso Internacional Galdosiano, al que acudieron los principales estudiosos e investigadores de la obra galdosiana. Las Actas de tan importante convocatoria se publicarán próximamente.

A lo largo del año han sido muchos los investigadores que han acudido a la Casa-Museo de Pérez Galdós para utilizar los datos que el rico archivo de este Museo puede ofrecerles. En 1973 han estado, entre otros, el doctor Walter Pattison, doctora doña Carmen Rivera, don Emilio Zapatero, don Juan Sánchez y don Jean François Botrel.

CASA-MUSEO LEÓN Y CASTILLO

Exposiciones

Durante el año 1973 se ha desarrollado un amplio programa de Exposiciones de Pintura y Escultura, debiendo destacar por su importancia la realizada con fondos del Museo del Prado depositados en la Casa de Colón. Se presentó bajo el título *Exposición antológica de arte*. También resultó muy interesante la Exposición Antológica de la obra de Jorge Oramas. En la clausura de esta muestra intervinieron los críticos don Juan Rodríguez Doreste, don Rafael Monzón y don Agustín Quevedo.

Conferencias

En el mes de abril se organizó un ciclo de conferencias sobre temas de Ciencias y Letras, en las que intervinieron don Antonio

González, catedrático de Química Orgánica de la Universidad de La Laguna; don Benito Rodríguez Ríos, rector de la misma Universidad; don Fernando Camacho, don Jorge Rodríguez Padrón, doctor Mederos y doña María del Prado Escobar, catedráticos de Instituto.

Música

En el marco de la iglesia de San Francisco se celebraron varios conciertos y audiciones musicales, entre los que cabe señalar el concierto de guitarra a cargo de don Efrén Casañas, catedrático del Conservatorio de Música de Las Palmas, y la charla sobre *Música contemporánea* pronunciada por don Lothar Siemens en la misma iglesia de San Francisco, en Telde.

Conmemoraciones

Con motivo del 131 aniversario del nacimiento de don Fernando León y Castillo se celebró un ciclo de conferencias sobre temas relativos a la historia de Canarias. Las conferencias fueron pronunciadas por don Julio Hernández García, sobre el tema *La emigración canaria en la segunda mitad del siglo XIX*; don Alberto Sánchez de Enciso, sobre *Artesanos y Partido Republicano durante el sexenio revolucionario en Canarias (1868-1874)*; don Nicolás Reyes, sobre *Los hermanos Estévez y la política*, y doña Teresa Noreña de Polo, sobre *Don Fernando León y Castillo y el Partido Liberal Canario*.

M. A. U.