

MEMORIA DEL CONGRESO

El encuentro en el V Congreso Galdosiano, celebrado en Las Palmas de Gran Canaria, de los Directores y responsables de las Casas-Museos de Zenobia y Juan Ramón Jiménez —Fundación J.R.J.— (Moguer, Huelva), Unamuno (Salamanca), Azorín (Monóvar, Alicante), Max Aub (Segorbe, Castellón), y Pérez Galdós (Las Palmas de Gran Canaria) ha servido para que reflexionemos sobre numerosas cuestiones de interés común, así como para establecer unas primeras líneas generales de actuación conjunta que serán susceptibles de ampliarse y profundizarse a tenor de próximas experiencias, ya que es ésta la primera vez que se reúne a Casas-Museos y surge la iniciativa de establecer una vinculación mayor entre ellas y la posibilidad esperanzada de afrontar algunas tareas en colaboración.

Como primer paso, nos resulta evidente la necesidad de unas reuniones anuales para, en distintas sesiones de trabajo, dividir las en áreas específicas (problemática del investigador, fomento de la lectura, difusión de la obra, actualización y enriquecimiento de fondos, ...), revisar y poner al día las actividades realizadas o a realizar. Es necesario un intercambio de éstas en sus múltiples facetas: publicaciones, coediciones, exposiciones, conferencias, congresos, ... así como disponer de información que ofertar al visitante o investigador para alentar su interés por los otros museos. Lo que supone, por una parte, la edición de folletos específicos sobre cada uno de los museos, y por otra, la publicación de una guía general que englobe a todos los existentes, con información atractiva y asequible de sus contenidos, e ilustrada con material gráfico, creándose de esta forma una red que facilitará la labor de los investigadores y proporcionará una sugerente ruta de museos literarios. También así se posibilita eficacia y rapidez en la búsqueda de información en las distintas casas de escritores distribuidas por todo el territorio nacional.

De todo ello se deduce el interés para que el núcleo fundamental formado por los abajo firmantes se amplíe al mayor número posible de Casas-Museos y Archivos y Bibliotecas de escritores. Deseamos que estas líneas sirvan como invitación para sumarse a la comisión.

Juan Cobos Wilkins, Director Fundación Juan Ramón Jiménez.—Ana Chagüaceda, Directora Casa-Museo Unamuno.—María José Calpe, Directora Archivo-Biblioteca Max Aub.—José Payá, Director Casa-Museo Azorín.—Rosa María Quintana, Directora Casa-Museo Pérez Galdós.

