

## SE AGOTA EL AÑO CON EL PROTAGONISMO DE LOS NIÑOS



El dramaturgo y director británico Peter Brook opina que el teatro se basa en una característica humana muy particular, que es la necesidad, que surge de vez en cuando, de establecer con el prójimo una relación renovada y más íntima. Esos dos valores son los que este espacio ha potenciado en este año que ahora concluye agotándose entre la incertidumbre y las diferencias de dos mundos distanciados más que nunca por los recelos y la barbarie.



Nosotros ponemos punto y final al año con la impoluta sonrisa de los niños y los cuentos que han formado parte de la memoria heteromorfa de nuestra infancia, porque ellos heredarán el teatro y de alguna manera se convierten en los protagonistas de las señaladas fechas navideñas.



Para todos ellos hemos instalado este mes de diciembre la "Casa de los Cuentos" en el amplio patio del Cuyás, las funciones del Joven Ballet de Ucrania que nos propone la magia repetida de un clásico de la literatura infantil universal como es "Cascanueces" y la atractiva oferta de los Conciertos Escolares y Conciertos en Familia, organizados por el Servicio Pedagógico de la Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria.



El primer año del siglo XXI ha terminado con un aroma denso a rencor. Ningún dolor más grande que recordar nuestro tiempo feliz en la desdicha, escribió Dante en el "Infierno". Todo es verdad; lo contrario también. El recuerdo da por supuesta su irrealidad: hay que apoyar o deshacer recuerdos con recuerdos. El Teatro se abre a la faena indispensable de seguir creyendo en la paz, en un mundo más justo, solidario y tolerante.



Los retos y las expectativas de seguir consolidando este espacio de representación y vida no cesan. Nuestro compromiso con el teatro canario, sus compañías y actores; nuestra obligación de seguir programando espectáculos de vanguardia con los que se manifiesta la capacidad renovadora y el pulso del teatro contemporáneo, moderno y comprometido con la cultura de hoy; nuestro ánimo de seguir sumando espectadores y amigos...

