

La cafetería del teatro constituye un envidiable espacio de encuentro de ciudadanos de a pie, espectadores, actores y artistas, en medio de la vorágine del tráfico y transeúntes de la zona de Triana

Uno de los espacios más acogedores del complejo del Cuyás es sin duda alguna su cafetería, un recinto que ofrece la posibilidad a los que se acercan al citado teatro de disfrutar de la apacible tranquilidad de este amplio patio interior que se ha convertido en un remanso de sosiego en medio de la vorágine que respira siempre el enclave de Triana. "El patio del Cuyás" no sólo es la cafetería del teatro. Es un lugar que a partir de ahora ofrecerá a sus clientes una variada oferta de desayunos y menús, al socaire del tráfico y el ruido de la siempre concurrida calle Viera y Clavijo de la capital grancanaria.

el patio del cuyás



Myriam Álvarez y Daniel Santana, gestionan "El Patio del Cuyás"

"Deseamos ofrecer un servicio joven y dinámico adaptado a un espacio en el que pretendemos que el público se encuentre a gusto", explican Myriam Álvarez y Daniel Santana, responsables ambos del negocio y propietarios de la empresa de catering "Chef, eventos selectos", quienes entienden que la terraza de dicha cafetería "es un valor añadido a este servicio que ofrece desayunos con bollería de todo tipo y sandwiches variados, almuerzos con menús equilibrados y completos elaborados al momento, así como tapas y aperitivos diversos que se sirven en horario nocturno". Tras estudiar restauración en el Hotel Escuela de Santa Brígida, ambos decidieron fundar la empresa "Chef, eventos selectos", dedicada a organizar

"El patio del Cuyás" permanece abierto de lunes a domingo de diez de la mañana a las doce de la noche.

ocupar asiento en la butaca, o bien en el entreacto o al finalizar la función, un bocado con una bebida para engañar el estómago a esas horas nocturnas en las que el apetito hace imprevisiblemente acto de presencia. "El público habitualmente solicita productos pequeños que puedan tomarse rápido antes o en el descanso de los espectáculos, como medias noches, mini-croassants, etcétera", apunta Myriam, quien añade que los menús de la cafetería constan de dos primeros platos, dos segundos y dos postres a elegir que se sirven al precio de 1.100 pesetas. "Los menús no se repiten y se salen de lo corriente", prosigue explicando Daniel Santana, quien avanza que en breve se empezarán a servir meriendas acompañadas de selección de tes o cafés con pastelería, entre otras iniciativas".

y servir comidas de todo tipo, desde cenas para tres personas en casas particulares hasta servicios para 250 comensales.

"El patio del Cuyás" ofrece a los espectadores del teatro la posibilidad de tomar antes de

Ocho mesas con una treintena de sillas bajo varios paraguas de gran tamaño constituyen en único mobiliario que puede uno contemplar en un patio diáfano y funcional que se adapta a la línea estética diseñada por los dos arquitectos que han intervenido en el complejo, Martín Fernández de la Torre y Luis Correa, autor éste último del proyecto de rehabilitación y reforma acometida hace unos años por el Cabildo de Gran Canaria en el lugar en el que se levantó en el siglo XIX el primitivo Circo Cuyás.

