

Festival Internacional de Guitarra de Gran Canaria

La Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria organiza y patrocina el Festival Internacional de Guitarra, cuya duodécima edición se celebra este año. Este Festival Internacional de Guitarra es miembro fundador de la Unión Internacional de Festivales de Guitarra (FEFIG), cuyos integrantes son los festivales con más larga tradición en el panorama internacional. El objetivo de este Festival es el perfeccionamiento técnico y artístico de los estudiantes de guitarra en general. Asimismo, se pretende potenciar el intercambio de experiencias entre los estudiantes de las islas y los alumnos que asistan a este evento desde cualquier otro lugar.

Los conciertos de esta XII edición comenzarán el día 2 de marzo y finalizarán el día 10 del mismo mes. Por otra parte,

los diferentes cursos se celebrarán a partir del día 4 de marzo. Los interesados en participar en este Festival, que no dispongan de alojamiento propio, se podrán alojar en el Hotel Astoria, situado en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria a 150 metros de una de los enclaves comerciales más importantes de la ciudad y a 100 metros de la playa de Las Canteras.

Los recitales se celebrarán en el Auditorio "Alfredo Kraus" de Las Palmas de Gran Canaria, Conservatorio Superior de Música de las Palmas de Gran Canaria y en la sala "Gabriel Rodó" de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Asimismo, se llevarán a cabo conciertos en diferentes localidades como Vecindario, Teror, Telde, San Mateo y Galdar, al objeto de extender el Festival por la Isla. ■

PROGRAMA

2 de Marzo, Sábado

De Río de Janeiro a Buenos Aires
Sergio y Odair Assad, guitarras
Fernando Suárez Paz, violín

3 de Marzo, Domingo

Guitarristas Canarios
Sergio Hernández (12:30)*
José María Ramírez

4 de Marzo, Lunes

150 Aniversario de Fco. Tárrega
David Russell

5 de Marzo, Martes

Guitarraciones y Guitarrautores
Eduardo Baranzano

6 de Marzo, Miércoles

Las transcripciones
Carles Trepát

7 de Marzo, Jueves

El timble
Benito Cabrera y José Antonio Ramos

8 de Marzo, Viernes

La guitarra flamenca
Gerardo Núñez trío

9 de Marzo, Sábado

Kessia Nicole Probst (12:30)*
Guitarra y orquesta
Joaquín Clerch
Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
Adrian Leaper, director

10 de Marzo, Domingo

Los alumnos. Alumnos participantes
en los cursos (12:30)*

* Todos los conciertos a las 20:30 horas
excepto los de Sergio Hernández, Kessia
Nicole Probst y concierto de clausura, que
serán a las 12:30 horas.

CURSOS

Claves de interpretación de la
música latinoamericana. Fraseo y
digitación.

(4, 6, 7 y 8 de Marzo)

Por EDUARDO BARANZANO
(superior, medio y elemental)

La transcripción para guitarra

(4, 5, 7 y 8 de Marzo)

Por CARLES TREPAT
(superior y medio)

Técnica y toque flamenco

(7, 8, 9 y 10 de marzo)

Por GERARDO NÚÑEZ
(superior y medio)



ORQUESTA
FILARMÓNICA
DE GRAN CANARIA