

XII Festival Internacional de Guitarra

La Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria organiza y patrocina el Festival Internacional de Guitarra de Canarias, cuya duodécima edición se celebra este año. Este Festival Internacional de Guitarra es miembro fundador de la Unión Internacional de Festivales de Guitarra (FEFIG), cuyos integrantes son los festivales con más larga tradición en el panorama internacional.

El objetivo de este Festival es el perfeccionamiento técnico y artístico de los estudiantes de guitarra en general. Asimismo, se pretende potenciar el intercambio de experiencias entre los estudiantes de las islas y los alumnos que asistan a este

evento desde cualquier otro lugar.

Los conciertos de esta XII edición comenzarán el día 2 de marzo y finalizarán el día 10 del mismo mes. Por otra parte, los diferentes cursos se celebrarán a partir del día 4 de marzo.

Los recitales se celebrarán en el Auditorio "Alfredo Kraus" de Las Palmas de Gran Canaria, EL Conservatorio Superior de Música de las Palmas de Gran Canaria y en la sala "Gabriel Rodó" de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Asimismo, se llevarán a cabo conciertos en diferentes localidades como Vecindario, Teror, Telde, San Mateo y Gáldar. ■

PROGRAMA

2 de Marzo, Sábado

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA (20:30 horas)

De Río de Janeiro a Buenos Aires
Sergio y Odair Assad, guitarras
Fernando Suárez Paz, violín

3 de Marzo, Domingo

SALA GABRIEL RODÓ

Guitaristas Canarios
Sergio Hernández (12:30 horas)
José María Ramírez (20:30 horas)

4 de Marzo, Lunes

SALA DE CÁMARA DEL AUDITORIO ALFREDO KRAUS, 20:30 horas
150 Aniversario de Fco. Tárrega
David Russell

5 de Marzo, Martes

SALA GABRIEL RODÓ, 20:30 horas
El temple
Benito Cabrera y José Antonio Ramos

6 de Marzo, Miércoles

SALA DE CÁMARA DEL AUDITORIO ALFREDO KRAUS, 20:30 horas
Las transcripciones
Carles Trepát

7 de Marzo, Jueves

SALA DE CÁMARA DEL AUDITORIO ALFREDO KRAUS, 20:30 horas
Guitarraciones y Guitarratores
Eduardo Baranzano

8 de Marzo, Viernes

SALA GABRIEL RODÓ, 20:30 horas
La guitarra flamenca
Gerardo Núñez trío

9 de Marzo, Sábado

SALA GABRIEL RODÓ, 12:30 horas
El futuro
Kessia Nicole Probst

CONSERVATORIO SUPERIOR DE MÚSICA, 20:30 horas

Guitarra y orquesta,
Joaquín Clerch
Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
Adrian Leaper, director

10 de Marzo, Domingo

SALA GABRIEL RODÓ, 12:30 horas
Los alumnos
Alumnos participantes en los cursos

* Todos los conciertos a las 20:30 horas excepto los de Sergio Hernández, Kessia Nicole Probst y concierto de clausura, que serán a las 12:30 horas.

CURSOS

Claves de interpretación de la música latinoamericana. Fraseo y digitación.
(4, 6, 7 y 8 de Marzo)
Por EDUARDO BARANZANO (superior, medio y elemental)

La transcripción para guitarra
(4, 5, 7 y 8 de Marzo)
Por CARLES TREPAT (superior y medio)

Técnica y toque flamenco
(7, 8, 9 y 10 de marzo)
Por GERARDO NÚÑEZ (superior y medio)

* Todos los cursos se realizarán en horario de mañana y tarde, pudiendo un alumno matricularse si lo desea, en más de un curso. Los horarios se comunicarán oportunamente.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES

Secretaría del Festival de Guitarra
Sede Orquesta Filarmónica de Gran Canaria
C/ Avda. del Príncipe de Asturias s/n
35010 Las Palmas de Gran Canaria (Islas Canarias), España
Información: 928 / 472578 (tardes)
Fax: 928 472573
e-mail: academia@origfc.com
web: <http://www.origfc.com>

