

# Pianistas prometedores

El Cuyás vuelve a acoger el Festival Internacional de Jóvenes Pianistas que organiza la OFGC, en colaboración con la Manhattan School of Music de Nueva York

La OFGC afronta el último tramo de su temporada durante los próximos meses de junio y julio con varios programas de gran compromiso y un importante acontecimiento como será sin duda el I Concurso Internacional de Canto de Gran Canaria, que organizan conjuntamente el Cabildo de Gran Canaria y la Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria. Este evento se inscribe en la línea de promoción de los jóvenes valores del canto a través de certámenes de alcance y prestigio internacional que han venido siguiendo en los últimos tiempos el Cabildo de Gran Canaria y la Fundación OFGC.

Las pruebas eliminatorias para los participantes en este **I Concurso Internacional de Canto de Gran Canaria** tendrán lugar en Viena (los días 18 y 19 de junio), Madrid (22 y 23 de junio) y Las Palmas de Gran Canaria (desde el 28 al 30 de junio), previas a las fases semifinal y final, que se celebrarán en Las Palmas de Gran Canaria entre los días 1 y 6 de julio.

El sábado 6 de julio tendrá lugar en el Auditorio Alfredo Kraus el Concierto-Final de esta primera edición (abono 19), que contará con la presencia de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria, dirigida por Miquel Ortega.

Los dos restantes conciertos de temporada estarán encomendados a Carlos Kalmar (abono 17), que será acompañado por la mezzosoprano alemana Alexandra Petersamer en un programa que incluye la *Obertura de Euryanthe* de Weber, los *Kindertotenlieder* de Mahler y la *Sinfonía n.º 2* de Elgar y, nuevamente, Adrian Leaper (abono 18), con un monumental programa que incluye nada menos que la *Sinfonía n.º 9 Coral* de Ludwig van Beethoven, obra paradigma del sinfonismo de todos los tiempos que ha hecho célebre el famoso *Canto a la alegría* de Schiller. Para la ocasión se contará con un reparto vocal encabezado por Doreen De Feis, Natalie Stutzmann, Adrian Thompson y William Shimell, a los que se sumará un ilusionado y cada día más pujante Coro de la Filarmónica de Gran Canaria, preparado por Luis García Santana. La *Novena* será precedida por la *Sinfonietta* de Franz Schreker.

## Recital de Natalie Stutzmann

Los amantes del *lied* están de enhorabuena. Natalie Stutzmann, quizá la más prestigiosa contralto de nuestros días, ofrecerá un recital en el Teatro Cuyás el domingo 30 de junio a las 12.00 horas. En programa la cumbre del arte liederístico de Franz Schubert, el grandioso *Winterreise* (Viaje de invierno). Será una ocasión única de escuchar esta obra, habitualmente atendida por voces masculinas, a cargo de una voz femenina de la calidad de la de Stutzmann, intérprete de extrema sensibilidad que sin duda dejará huella en los asistentes.

## Festival Internacional

Un año más, el FESTIVAL INTERNACIONAL DE JÓVENES PIANISTAS, que organiza la FUNDACIÓN ORQUESTA FILARMÓNICA DE GRAN CANARIA en colaboración con la MANHATTAN SCHOOL OF MUSIC DE NUEVA YORK, volverá a traer al público grancanario a los más prometedores intérpretes del piano. Entre los días 23 y 30 de junio el TEATRO CUYÁS y la SALA GABRIEL RODÓ serán de nuevo los escenarios escogidos para este apretado programa de recitales protagonizados por los jóvenes valores de la Cátedra de Piano de la Manhattan School of Music que dirige Salomón Mikowsky. Los recitales seguirán el siguiente orden:

Domingo 23 de Junio. Sala Gabriel Rodó. 20.30 horas

**YUAN SHENG**  
CHINA

Obras de Bach, Ravel y Chopin

Lunes 24 de Junio. Teatro Cuyás. 20.30 horas

**YU ZHANG**  
CHINA

Obras de Bach, Beethoven, Chopin, Albéniz y Scriabin

Martes 25 de Junio. Teatro Cuyás. 20.30 horas

**OLGA VINOKUR**  
ISRAEL

Obras de Scarlatti, Mozart, Schumann, Debussy, Albéniz, Scriabin y Rachmaninov

Miércoles 26 de Junio. Teatro Cuyás. 20.30 horas

**JOSÉ RAMÓN MÉNDEZ**  
ESPAÑA

Obras de Soler, Mozart, Schumann, Mozart y Bach

Jueves 27 de Junio. Sala Gabriel Rodó. 20.30 horas

**ALEXANDER MOUTOUZKINE**  
RUSIA

Obras de Mozart, Chopin, Granados, Ligeti y Ravel

Sábado 29 de Junio. Sala Gabriel Rodó. 20.30 horas

**GUSTAVO DÍAZ-JEREZ**  
ESPAÑA

Obras de Chopin y Mussorgski

Domingo 30 de Junio. Sala Gabriel Rodó. 20.30 horas

Hermanos **PÉREZ MOLINA**, dúo de pianos  
ESPAÑA

Obras de Rachmaninov, Falla, Turina y Ravel

## TEMPORADA DE ABONO JUNIO - JULIO

### Concierto de abono 17

Viernes 7 junio.  
Auditorio Alfredo Kraus.  
20.30 horas.

**ORQUESTA FILARMÓNICA  
DE GRAN CANARIA**

Carlos Kalmar, director  
Alexandra Petersamer,  
mezzosoprano

Carl Maria von Weber  
Euryanthe. Obertura

Gustav Mahler  
Kindertotenlieder

Edward Elgar  
Sinfonía nº 2

### Concierto de abono 18

Viernes 28 junio.  
Auditorio Alfredo Kraus.  
20.30 horas.

**ORQUESTA FILARMÓNICA  
DE GRAN CANARIA  
CORO DE LA FILARMÓNICA  
DE GRAN CANARIA**

Adrian Leaper, director  
Doreen De Feis, soprano  
Nathalie Stutzmann, contralto  
Adrian Thompson, tenor  
William Shimell, barítono

Franz Schreker  
Sinfonietta

Ludwig van Beethoven  
Sinfonía nº 9 "Coral"

### Concierto de abono 19

**I CONCURSO INTERNACIONAL  
DE CANTO DE GRAN CANARIA**

Sábado 6 de julio.  
Auditorio Alfredo Kraus,  
a las 19.00 horas.

**ORQUESTA FILARMÓNICA  
DE GRAN CANARIA**

Adrian Leaper, director

Domingo 30 junio.  
Teatro Cuyás. 12.00 hs.

Natalie Stutzmann, contralto  
Inger Södergren, piano

Franz Schubert  
Winterreise, D. 911



Carné Joven -50%

Más información en la  
web oficial de la OFGC  
[www.ofgc.com](http://www.ofgc.com)



**ORQUESTA  
FILARMÓNICA  
DE GRAN CANARIA**