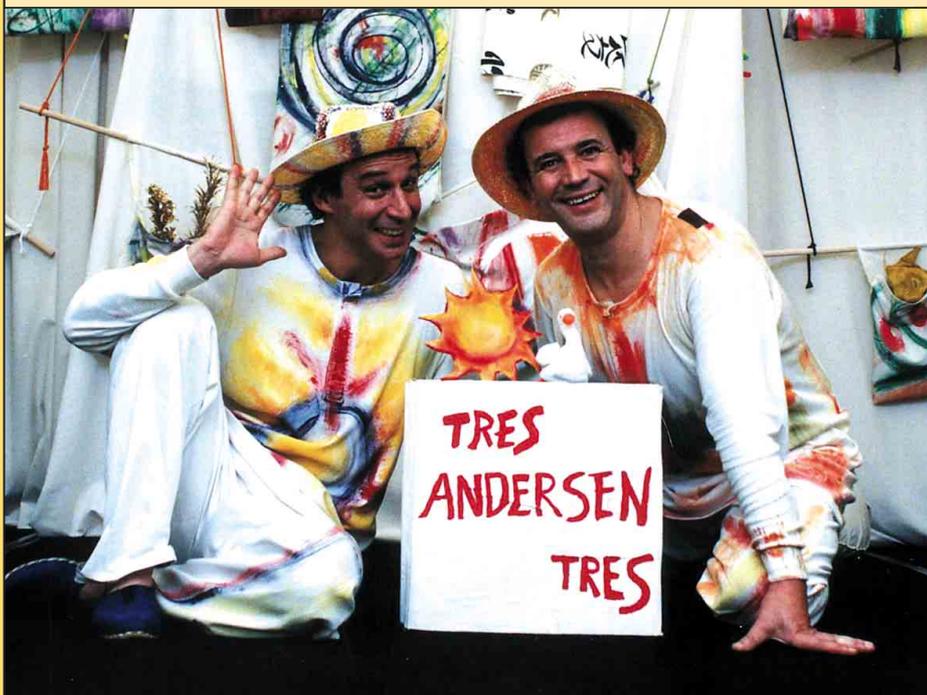


## 3 ANDERSEN 3

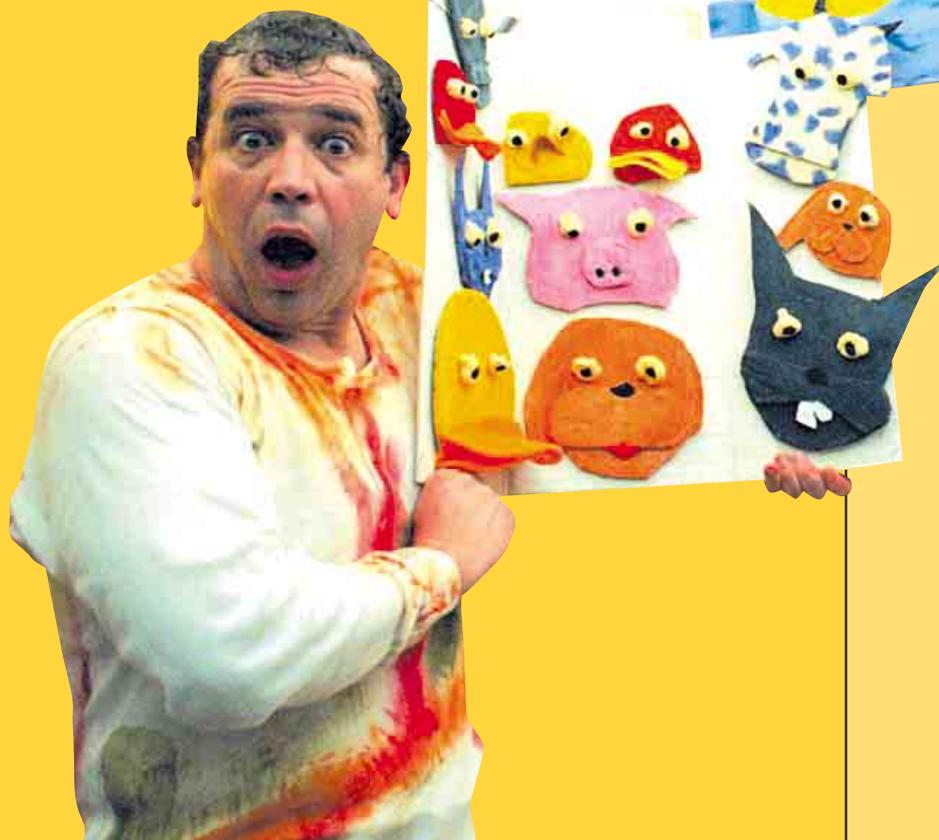
PROFETAS DE MUEBLE BAR REGRESA AL TALLER DEL CREADOR DEL CUENTO CONTEMPORÁNEO, HANS CHRISTIAN ANDERSEN

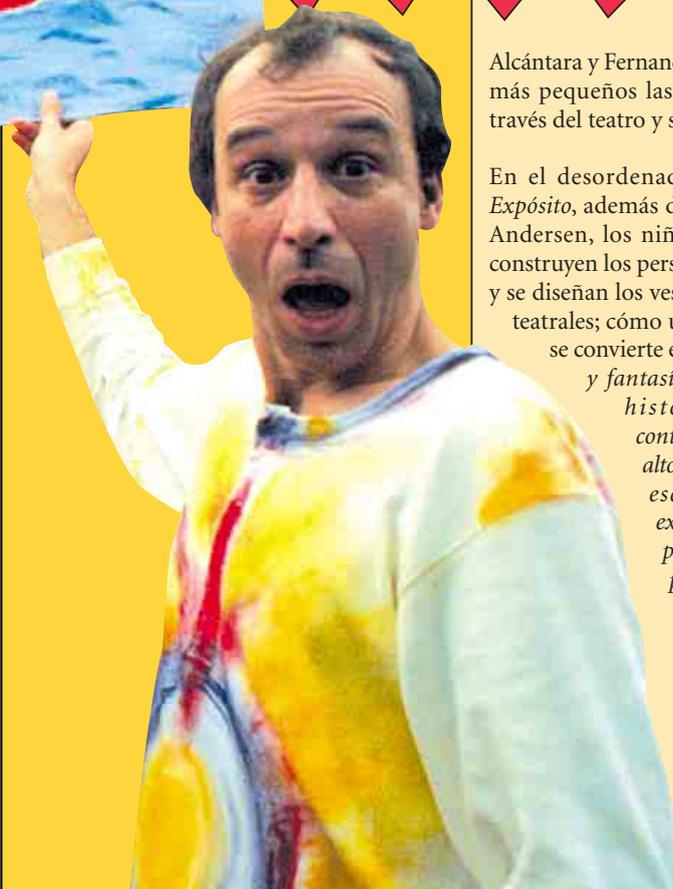


El éxito de la compañía canaria entre chicos y grandes durante las navidades pasadas obliga al Cuyás a programar nuevamente su montaje con *Claudio* y *Expósito* como personajes centrales

*Profetas de Mueble Bar* recupera la vigencia de la obra de Hans Christian Andersen, considerado como el creador del cuento contemporáneo, en la primera de las propuestas escénicas incluidas en la actividad *Infantil Cuyás*, destinada a los más pequeños, coincidiendo con las vacaciones de Semana Santa. *3 Andersen 3* regresa nuevamente, como espectáculo concertado para escolares de Educación Infantil y Primaria, tras el éxito obtenido no sólo entre los más pequeños, sino entre los papás durante las pasadas Navidades. Su montaje de pequeño formato recoge la representación, entre otros, de los cuentos *El ruiseñor*, *El patito feo* y *El duende y el abacero*.

En el taller de *Claudio* y *Expósito*, dos personajes populares que han servido a esta compañía canaria para articular buena parte de sus propuestas infantiles, se producirá el encuentro mágico de la fantasía y el teatro. *Son personajes que rompen continuamente la cuarta pared y nos permiten crear ilusión teatral a la vista del público*, explica Juan Ramón Pérez, miembro de *Profetas*. Buena parte de la dinámica del trabajo de este grupo, que integran también Carmelo





Alcántara y Fernando Navas, es acercar a los más pequeños las historias universales a través del teatro y sus claves.

En el desordenado taller de *Claudio y Expósito*, además de surgir las historias de Andersen, los niños conocerán cómo se construyen los personajes, las escenografías y se diseñan los vestuarios en los montajes teatrales; cómo un cuento y sus palabras se convierte en representación. *Magia y fantasía estarán al servicio de historias poderosas en contenidos. Apostamos por el alto nivel literario de los textos escogidos y la claridad expositiva, entre otras cosas porque creemos el teatro para niños no debe nunca estar reñido con la calidad*, señala Carmelo Alcántara.

Según Juan Ramón Pérez, *Profetas de Mueble Bar* tiene con Andersen una especie de pasión

*confesable. Dentro de la literatura universal se le considera el creador del cuento contemporáneo. Con él se libera al autor de toda la tradición precedente y se inicia la conquista de los nuevos lenguajes, más poderosos y mágicos.*

El grupo, que representó en octubre de 2003 sobre el escenario del Cuyás su montaje didáctico para escolares, *Historia de las tablas*, prepara la segunda entrega de dicho espectáculo que se estrenará próximamente, y que analiza el recorrido del teatro desde el Siglo de Oro hasta las corrientes de vanguardia de nuestros días.

### **3 ANDERSEN 3**

Cuentos de Hans Christian Andersen  
Profetas de Mueble Bar

**30 y 31 de marzo**  
**(09.45 h.)**

Funciones Escolares Concertadas  
(Infantil y Primaria)

Precio único: 3 euros