



TEATRO CUYÁS
TEMPORADA 2004-2005
COPRODUCCIONES

TEATRO CUYÁS
TEMPORADA 2004-2005
COPRODUCCIONES

TEATRO CUYÁS
TEMPORADA 2004-2005
COPRODUCCIONES

16, 17, 18 y 19 de septiembre 2004

TU TERNURA MOLOTOV

de Gustavo Ott
Coproducida por el Teatro Cuyás
y Profetas del Mueble Bar
con la participación del Ministerio de
Cultura-INAEM
y la colaboración de Canarias 7 y Antena 3 TV

24 y 25 de septiembre 2004

LA LLUVIA HORIZONTAL

Coproducida por el Teatro Cuyás
y El ojo de la Faraona S. L.
con la colaboración de El hueco del ojo, la
Sociedad de Promoción de Las Palmas de Gran
Canaria, SOCAEM y Sonovisión

1, 2 y 3 de octubre 2004

ALMACENADOS

de David Desola
Coproducida por el Teatro Cuyás
Perenquén Teatro
Sabre TV
Fila Siete S.L. (Compañía residente del Excmo.
Ayuntamiento de Galapagar)
y Disteatro
con la colaboración de la Comunidad de Madrid

21, 22 y 23 de Octubre 2004

LA VERDAD SOSPECHOSA

de Juan Ruiz de Alarcón
Coproducida por el Teatro Cuyás
2Rc Producciones
y SOCAEM

25, 26, 27, 28 y 29 de noviembre 2004

DESNUDOS

de Roberto Santiago
Coproducida por el Teatro Cuyás
La Luciérnaga Producciones
Imantes Producciones S.L.
y SOCAEM
patrocinada por Gran Hotel Canarias

2, 3, 4 y 7 de enero 2005

¡CUMPLEAÑOS FELIZ! ZALAKADULA

Coproducida por el Teatro Cuyás
y el Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria

28, 29 y 30 de enero 2005

LA ZAPATERA PRODIGIOSA

de Federico García Lorca
Coproducida por el Teatro Cuyás
y La Luciérnaga Producciones
con la colaboración de las Consejerías de
Educación y Patrimonio y Juventud y Nuevas
Tecnologías del Cabildo de Gran Canaria

18, 19 y 20 de febrero 2005

EL REY LEAR

de William Shakespeare
Coproducida por el Teatro Cuyás
Teatro Romea-FOCUS
Festival de Verano de Barcelona Grec 2004
Forum Universal de las Culturas Barcelona 2004
y Palacio de Festivales de Cantabria.
patrocinada por Mercedes Benz

22, 23 y 24 de abril 2005

LA CELESTINA

de Fernando de Rojas
Producida por EX MACHINA (Canadá) e YSARCA
(España)
en coproducción con el Teatro Cuyás
La Fundación de la Comunidad Valenciana-
Ciudad de las Artes Escénicas (Generalitat
Valenciana)
Forum Barcelona 2004 - Teatre Lliure
y Salamanca 2005. Plaza Mayor de Europa

18 de mayo 2005

FABRICA/Cluster III

Ventura Dance Company
Coproducida por el Teatro Cuyás
y Tanzhaus Wasserwerk, Zürich
con la colaboración de Präsidiyaldepartement der
Stadt Zürich, Fachstelle Kultur Kanton Zürich,
Sitemapping.ch Bundesamt für Kultur, Pro Helvetia
Schweizer Kulturstiftung y Creative Lighting.

21 y 22 de mayo 2005

EL INVIERNO BAJO LA MESA

de Roland Topor
Coproducida por el Teatro Cuyás
Centro Dramático Nacional
y DD Company & Duskon

14, 15, 16 y 17 de julio 2005

ELISABETH I: El último baile

de Lindsay Kemp
Producida por Concha Busto Producción
y Distribución
en coproducción con el Teatro Cuyás
Palacio de Festivales de Cantabria
Teatro Arriaga de Bilbao
Teatro Calderón de Valladolid
y Gran Teatro de Córdoba