



J.B. PRIESTLEY, UNO DE LOS INTELLECTUALES MÁS CONTROVERTIDOS DE GRAN BRETAÑA

El escritor y dramaturgo británico John Boynton Priestley (1894-1984) se jactaba en reconocer que había escrito esta comedia a toda velocidad durante el invierno de 1944, terminándola en el plazo de una semana. *Las comedias de este género, en las que una situación conduce inevitablemente a otra, es preferible, en mi opinión, escribirlas con la mayor rapidez posible.* El texto tiene, como poco, una historia curiosa. No existiendo en Londres ningún teatro disponible para su estreno, el autor envió un ejemplar a Moscú, donde fue inmediatamente traducida y puesta en escena, durante el verano de 1945, por dos famosas compañías simultáneamente, pasando después a ser representada en muchas ciudades de la Unión Soviética. También fue inusual para el autor que fuera la única de sus comedias que vio representar simultáneamente en siete u ocho capitales, incluyendo Nueva York, París y Moscú. Finalmente, en Londres, donde fue escrita por Priestley, se llevó a cabo su representación a comienzo de temporada en el Old Vic, en octubre de 1946. *La dirección de Basil Dean fue excelente, y en mi opinión*

un afortunado experimento con la decoración, de modo que en cada acto se obtenían una perspectiva diferente de la misma estancia. El reparto, en el que figuraban Margaret Leighton, Marian Spencer, Ralph Richardson, Alec Guinness, Julien Mitchell, difícilmente podría ser mejorado, señaló el escritor.

La visita del inspector forma parte del llamado ciclo sobre el tiempo de Priestley, al igual que *Esquina peligrosa* (1932), *El tiempo y los Conway* (1937) y *Yo estuve aquí alguna vez* (1937). Ha sido traducida a más de treinta idiomas y se está representando constantemente en varios teatros del mundo. Ensayista, dramaturgo, novelista y crítico literario, Priestley produjo una copiosa obra, con más de cien títulos. Su primer éxito fue la adaptación al teatro de su novela *Buenos camaradas*. Sus ideas liberales y su constante actitud crítica hacia las injusticias sociales, lo convirtieron en uno de los intelectuales más controvertidos de su país. Fue uno de los fundadores de la campaña pro desarme nuclear en el Reino Unido y un activo pacifista.

