



EL CASCANUECES

BALLET IMPERIAL RUSO
CREADO POR MAYA PLISETSKAYA

DIRECTOR ARTÍSTICO:
GEDIMINAS TARANDÁ

MÚSICA: PIOTR CHAIKOVSKY

LIBRETO Y COREOGRAFÍA:
GEDIMINAS TARANDÁ

3, 4, 5 Y 6 DE ENERO



SCHEHERAZADE CARMINA BURANA BOLERO

BALLET IMPERIAL RUSO
CREADO POR MAYA PLISETSKAYA

DIRECTOR ARTÍSTICO:
GEDIMINAS TARANDÁ

10, 11, 12 Y 13 DE ENERO



EL CERCO DE LENINGRADO

DE JOSÉ SANCHÍS SINISTERRA

2RC TEATRO COMPAÑÍA DE REPERTORIO

DIRECCIÓN: RAFAEL RODRÍGUEZ

CON LILI QUINTANA Y BLANCA RODRÍGUEZ

18, 19 Y 20 DE ENERO



EL CABARET DEL CAPITÁN VARELA

MESTISAY

GUIÓN Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA:
MANUEL GONZÁLEZ

25, 26 Y 27 DE ENERO, 20.00 H.
1, 2 Y 3 DE FEBRERO, 20.00 H.



SON DOS

FAEMINO Y CANSADO

7, 8, 9 Y 10 DE FEBRERO



EL SR. IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN

VERSIÓN TEATRAL DE
ERNESTO CABALLERO DEL
RELATO DE ERIC-EMMANUEL SCHMITT

CON JUAN MARGALLO Y JULIÁN ORTEGA

22, 23 Y 24 DE FEBRERO



SALIR DEL ARMARIO

DE FRANCIS VEBER
CON JOSÉ LUIS GIL

29 DE FEBRERO
1 Y 2 DE MARZO



2666

TEATRE LLIURE

ADAPTACIÓN DE LA NOVELA
DE ROBERTO BOLAÑO 2666

DIRECCIÓN: ÀLEX RIGOLA

COPRODUCCIÓN DEL TEATRO CUYÁS,
EL TEATRE LLIURE Y EL FESTIVAL DE
BARCELONA GREC

7, 8 Y 9 DE MARZO



LA EDAD DE ORO

ISRAEL GALVÁN

BAILAOR: ISRAEL GALVÁN

CANTAOR: FERNANDO TERREMOTO

GUITARRA: ALFREDO LAGOS

15 Y 16 DE MARZO