



EL CASCANUECES

BALLET IMPERIAL RUSO
CREADO POR MAYA PLISETSKAYA
DIRECTOR ARTÍSTICO:
GEDIMINAS TARANDÁ
MÚSICA: PIOTR CHAIKOVSKY
LIBRETO Y COREOGRAFÍA:
GEDIMINAS TARANDÁ
3, 4, 5 Y 6 DE ENERO



SCHEHERAZADE CARMINA BURANA BOLERO

BALLET IMPERIAL RUSO
CREADO POR MAYA PLISETSKAYA
DIRECTOR ARTÍSTICO:
GEDIMINAS TARANDÁ
10, 11, 12 Y 13 DE ENERO



EL CERCO DE LENINGRADO

DE JOSÉ SANCHÍS SINISTERRA
2RC TEATRO COMPAÑÍA DE REPERTORIO
DIRECCIÓN: RAFAEL RODRÍGUEZ
CON LILI QUINTANA Y BLANCA RODRÍGUEZ
18, 19 Y 20 DE ENERO



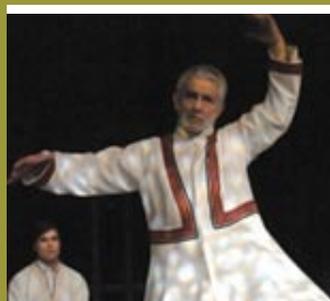
EL CABARET DEL CAPITÁN VARELA

MESTISAY
GUIÓN Y DIRECCIÓN ARTÍSTICA:
MANUEL GONZÁLEZ
25, 26 Y 27 DE ENERO, 20.00 H.
1, 2 Y 3 DE FEBRERO, 20.00 H.



SON DOS

FAEMINO Y CANSADO
7, 8, 9 Y 10 DE FEBRERO



EL SR. IBRAHIM Y LAS FLORES DEL CORÁN

VERSIÓN TEATRAL DE
ERNESTO CABALLERO DEL
RELATO DE ERIC-EMMANUEL SCHMITT
CON JUAN MARGALLO Y JULIÁN ORTEGA
22, 23 Y 24 DE FEBRERO



SALIR DEL ARMARIO

DE FRANCIS WEBER
CON JOSÉ LUIS GIL
29 DE FEBRERO
1 Y 2 DE MARZO



2666

TEATRE LLIURE
ADAPTACIÓN DE LA NOVELA
DE ROBERTO BOLAÑO 2666
DIRECCIÓN: ÀLEX RIGOLA
COPRODUCCIÓN DEL TEATRO CUYÁS,
EL TEATRE LLIURE Y EL FESTIVAL DE
BARCELONA GREC
7, 8 Y 9 DE MARZO



LA EDAD DE ORO

ISRAEL GALVÁN
BAILAOR: ISRAEL GALVÁN
CANTAOR: FERNANDO TERREMOTO
GUITARRA: ALFREDO LAGOS
15 Y 16 DE MARZO