

MAYO – JUNIO 2009



**La cena**, compañía Els Joglars.

Representaciones en el Teatro Cuyás los días 22, 23 y 24.

Coloquio en torno al espectáculo el jueves 21 de mayo a las 19.00 horas en el **Aula de Grado del Edificio de Humanidades**.



**Matrimonio de Boston**, de David Mamet.

Representaciones en el Teatro Cuyás los días 29, 30 y 31.

Coloquio en torno al espectáculo el jueves 28 de mayo a las 20.00 horas en el **Teatro Cuyás**.



**Los chicos de Historia**, de Alan Benett

Representaciones en el Teatro Cuyás los días 26, 27 y 28.

Coloquio en torno al espectáculo el jueves 25 de junio a las 20.00 horas en el **Teatro Cuyás**.

# CON VĒN CEME

## La escena a debate

Las personas inscritas al curso tendrán un descuento del 50% sobre el precio del espectáculo en taquilla, no acumulable a otros descuentos.

**CRÉDITOS:** 3 créditos de libre configuración para los inscritos al curso. Imprescindible asistir al 80% de las representaciones y al 80% de los coloquios anteriores a los espectáculos. Además de ello, es necesario entregar, entre el 25 de mayo y el 5 de junio de 2009, un escrito de al menos dos folios en los que se reseñe el espectáculo que cada uno de los inscritos haya considerado más interesante.