

MIEMBRO DE LAS JUVENTUDES ARTÍSTICAS VALENCIANAS, Alfredo Peyró fue un pintor, diseñador y escultor activo en la década de 1920, exponiendo ese mismo año en la Exposición de la Pintura, Escultura y Artes Decorativas de Valencia. Esta figura en terracota, producida en serie, con esmaltes mates y notas de oro, representa a una joven valenciana en traje típico, desplegando la falda de su vestido para mostrar las rosas que la decoran. Es un ejemplo de iconografía folclórica animada por la estética modernista, refinada en sus proporciones y distante del expresionismo costumbrista tradicional y su presencia en una colección canaria vuelve a subrayar gustos y costumbres de la década de 1920.



Moza valenciana

Moza valenciana,
ca. 1925-30
Terracota
35 x 18 x 18 cm
Firmada en el pedestal
“A. Peyró”