

- 
- **DOMÍNGUEZ GUERRA, Lidia E.** *Alma de pirata; Cuaderno didáctico. Tomás Morales.*

[Recurso electrónico].

Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2011.

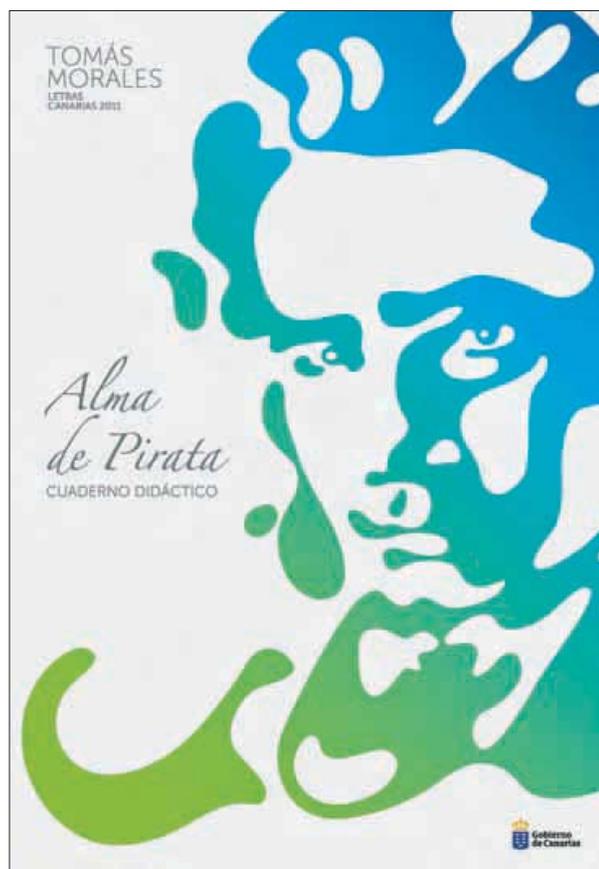
(Letras Canarias 2011).

---

*Alma de pirata:  
Cuaderno didáctico.  
Tomás Morales*

de Lidia Domínguez Guerra

**LA RESPONSABLE DEL DEPARTAMENTO DE** Educación y Acción Cultural de la Casa-Museo Tomás Morales, Lidia Domínguez Guerra, con motivo del Día de las Letras Canarias 2011, dedicado al poeta Tomás Morales, ha realizado un cuaderno didáctico sobre el poeta que tiene como título *Alma de pirata*. Con este cuaderno se pretende dar al profesorado un instrumento de trabajo cuyo objetivo principal es que la obra de Tomás Morales sea para el alumnado una experiencia a través de la cual pueda adquirir conocimientos mediante la reflexión y desarrollar capacidades creativas y de percepción. Pretende ser una herramienta pedagógica que ayude al docente y al propio alumnado a descubrir al autor, su obra y su aportación al mundo de la literatura, y a ser capaz de producir sus propios textos. Teniendo en cuenta que aprendemos mejor cuando estamos implicados en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, se proponen varias actividades en las que el alumnado tenga que investigar, buscar y, a veces, rebuscar, para conseguir la información. Por supuesto, lo importante no es que el alumnado encuentre mucha información ni que emplee demasiado tiempo en encontrarla, sino saber dónde buscar y, para ello, al final del cuadernillo aparece bibliografía, lugares, páginas web y direcciones para consultar. Este cuaderno está dividido en dos bloques: *¡Tripulantes! ¡La llama del entusiasmo prenda vuestras almas bravías!* y *Y a vosotros, ¡osados!* El primero es una



propuesta general donde el objetivo es conocer la vida y un poco de la obra de Tomás Morales utilizando las TIC y otros recursos; mientras que el segundo bloque es una propuesta más específica donde se sugiere analizar en profundidad una selección de poemas del autor. Las actividades están dirigidas al 2º ciclo de la ESO y Bachillerato, aunque es posible adaptarlas a otros niveles. La utilidad de las actividades propuestas queda, por tanto, totalmente a expensas del criterio del docente o de quienes deseen utilizarlas a fin de profundizar en la obra y en su autor. El objetivo de fondo es que el alumnado sienta o empiece a sentir esa “necesidad”, que le fascine leer, que sienta cómo, a través de estos textos, se sumerge en otro mundo y en otras vidas para aprender más de su mundo y de su vida; y que la obra de Tomás Morales forme parte y constituya su experiencia lectora posterior.