

*La colección
literaria*
**Los
Contemporáneos
(1909-1926)**

LA COLECCIÓN LITERARIA *LOS CONTEMPORÁNEOS* fue una publicación periódica surgida a principios de siglo XX en España. El uno de enero de 1909 ve la luz el nº. 1 de *Los Contemporáneos* con la publicación de *El "lobo"* de Joaquín Dicenta. Su andadura finalizará el 1 de abril de 1926 con la publicación del número 897 de Ramón del Valle-Inclán *El marqués de Bradomín*. La colección pasó por varios formatos y etapas y a partir del número 230 pasó a llamarse *Los Contemporáneos y los Maestros*, denominación que abandona en 1915 para pasar a llamarse de nuevo *Los Contemporáneos*, cabecera que mantendrá hasta el final de la colección. Fue la revista literaria más larga editada en España, llegando a publicar 897 números donde publicaron autores ya conocidos o donde se incorporaron a la literatura un gran número de

nuevos autores. Literatura e ilustración gráfica se complementan colaborando con ilustraciones de cubiertas o ilustraciones interiores, integradas en el texto, una gran nómina de ilustradores, dibujantes y caricaturistas de la época. La Casa-Museo Tomás Morales ha adquirido 137 números de esta colección que complementan otros números que ya se conservan en la biblioteca, así como otras colecciones literarias de este tipo como *El Cuento Semanal*, *El Libro Popular*, *Novela de Bolsillo*, *La Novela Semanal* o *La Novela de Hoy*.



Destacamos cuatro números con las cubiertas ilustradas por Rafael Romero Calvet.

- ***Mi media naranja***; Felipe Trigo; [ilustraciones de Fernández-Mota]. Madrid: Imprenta Científica y Artística de Alrededor del Mundo, 1910. [20] p. : il.; 28 cm. (Los Contemporáneos; 61). Cub. il. Romero Calvet.
- ***El enemigo malo***; [novela por “Porcicuela; ilustraciones de Romero Calvet]. Madrid: Imprenta Científica y Artística de Alrededor de Mundo, 1910. [20] p. : il.; 28 cm. (Los Contemporáneos; 91). Datos tomados de la cubierta. Cub. il. Romero Calvet.
- ***El sueño de una noches de verano***; Rafael Leyda; [ilustraciones de Romero Calvet]. Madrid: Imprenta Científica y Artística de Alrededor del Mundo, 1911 [20] p. : il. ; 28 cm. (Los Contemporáneos; 152). Cub. il. Romero Calvet.
- ***La pasión villana***; Emilio Gutiérrez Gamero; [ilustraciones de Romero Calvet]. Madrid: Imprenta Científica y Artística de Alrededor del Mundo, 1912. [20] p. : il.; 28 cm. (Los Contemporáneos; 179). Cub. il. Romero Calvet.

